

Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 8 de juny de 2022, de la Secretaria Autònoma d'Educació i Formació Professional, de concreció de l'acreditació de la formació pedagògica i didàctica del professorat de les escoles de música i d'arts escèniques als efectes del que dicta l'article 9 del Decret 2/2022, de 14 de gener, del Consell, de regulació de les escoles d'ensenyament artístic no formal de música i d'arts escèniques. [2022/5468]

El Decret 2/2022, de 14 de gener, del Consell, de regulació de les escoles d'ensenyament artístic no formal de Música i d'Arts Escèniques, formula un model educatiu propi, singular i de qualitat per a l'ensenyament no formal de la Música i de les Arts Escèniques.

A fi que el model de formació artística no formal complisca adequadament els objectius que té encomanats, la regulació que propugna aquest decret incorpora un article 9 dedicat al professorat d'aquestes escoles. En l'apartat 6 d'aquest article diu: «Per a garantir la qualitat dels ensenyaments, el professorat ha de disposar de formació pedagògica i didàctica que acredite les seues competències docents, amb una duració mínima equivalent a 60 crèdits». Al respecte, és necessari concretar com es pot realitzar l'acreditació dels 60 crèdits de formació pedagògica i docent del professorat de les escoles de Música i d'Arts Escèniques.

El Decret 105/2019, de 5 de juliol, del Consell, estableix l'estructura orgànica bàsica de la Presidència i de les conselleries de la Generalitat (DOGV 8590, 12.07.2019). La disposició final del Decret 2/2022 faculta la persona titular de la conselleria competent en ensenyaments de règim especial per a executar i desplegar aquest decret.

Així doncs, de conformitat amb el Decret 5/2019, de 16 de juny, del president de la Generalitat, pel qual es determinen el número i la denominació de les conselleries, i les seues atribucions (DOGV 8572, 17.06.2019), i el Decret 7/2019, de 20 de juny, del president de la Generalitat, pel qual es determinen les secretaries autonòmiques de l'Administració del Consell (DOGV 8576, 21.06.2019), resolc:

Primer. Objecte i àmbit d'aplicació

L'objecte de la present resolució és concretar l'acreditació de la formació pedagògica i didàctica del professorat de les escoles de música i d'arts escèniques als efectes del que disposa l'article 9.6 del Decret 2/2022, de 14 de gener, del Consell, de regulació de les escoles d'ensenyament artístic no formal de Música i d'Arts Escèniques.

Segon. Modalitats d'acreditació de la formació pedagògica i didàctica

L'acreditació dels 60 crèdits de formació pedagògica i didàctica als efectes del que disposa l'article 9.6 del Decret 2/2022, de 14 de gener, es podrà realitzar per les modalitats següents:

- a) Per experiència laboral docent prèvia a l'entrada en vigor del Decret 2/2022, de 14 de gener, en centres de formació de qualsevol tipus.
- b) Per experiència laboral docent acumulada com a professorat auxiliar o adjunt en escoles de música i d'arts escèniques inscrites en el Registre de Centres Docents i superació de cursos de formació del professorat específics.
- c) Per superació de cursos, postgraus o màsters de formació del professorat.

Tercer. Acreditació per experiència laboral docent prèvia a l'entrada en vigor del Decret 2/2022, de 14 de gener, en centres de formació

1. Resultarà equivalent a 60 crèdits de formació pedagògica i didàctica l'experiència laboral docent de dos cursos complets en centres de formació abans del 8 de febrer de 2022, data d'entrada en vigor del Decret 2/2022, de 14 de gener. Cada curs escolar que s'acredite ha de tindre una durada mínima de huit mesos. Per a poder acreditar l'experiència laboral docent es poden fer valer els serveis prestats com a

Conselleria de Educación, Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 8 de junio de 2022, de la Secretaría Autónoma de Educación y Formación Profesional, de concreción de la acreditación de la formación pedagógica y didáctica del profesorado de las escuelas de música y de artes escénicas a los efectos del que dicta el artículo 9 del Decreto 2/2022, de 14 de enero, del Consell, de regulación de las escuelas de enseñanza artística no formal de música y de artes escénicas. [2022/5468]

El Decreto 2/2022, de 14 de enero, del Consell, de regulación de las escuelas de enseñanza artística no formal de Música y de Artes Escénicas, formula un modelo educativo propio, singular y de calidad para la enseñanza no formal de la Música y de las Artes Escénicas.

A fin de que el modelo de formación artística no formal cumpla adecuadamente los objetivos que tiene encomendados, la regulación que propugna este decreto incorpora un artículo 9 dedicado al profesorado de estas escuelas. En el apartado 6 de este artículo dice: «Para garantizar la calidad de las enseñanzas, el profesorado tiene que disponer de formación pedagógica y didáctica que acredite sus competencias docentes, con una duración mínima equivaliendo a 60 créditos». Al respecto, es necesario concretar como se puede realizar la acreditación de los 60 créditos de formación pedagógica y docente del profesorado de las escuelas de Música y de Artes Escénicas.

El Decreto 105/2019, de 5 de julio, del Consell, establece la estructura orgánica básica de la Presidencia y de las consellerias de la Generalitat (DOGV 8590, 12.07.2019). La disposición final del Decreto 2/2022 faculta la persona titular de la conselleria competente en enseñanzas de régimen especial para ejecutar y desplegar este decreto.

Así pues, de conformidad con el Decreto 5/2019, de 16 de junio, del presidente de la Generalitat, por el que se determinan el número y la denominación de las consellerias, y sus atribuciones (DOGV 8572, 17.06.2019), y el Decreto 7/2019, de 20 de junio, del presidente de la Generalitat, por el que se determinan las secretarías autonómicas de la Administración del Consell (DOGV 8576, 21.06.2019), resuelvo:

Primero. Objeto y ámbito de aplicación

El objeto de la presente resolución es concretar la acreditación de la formación pedagógica y didáctica del profesorado de las escuelas de música y de artes escénicas a los efectos de lo que dispone el artículo 9.6 del Decreto 2/2022, de 14 de enero, del Consell, de regulación de las escuelas de enseñanza artística no formal de Música y de Artes Escénicas.

Segundo. Modalidades de acreditación de la formación pedagógica y didáctica

La acreditación de los 60 créditos de formación pedagógica y didáctica a los efectos de lo que dispone el artículo 9.6 del Decreto 2/2022, de 14 de enero, se podrá realizar por las modalidades siguientes:

- a) Por experiencia laboral docente previa a la entrada en vigor del Decreto 2/2022, de 14 de enero, en centros de formación de cualquier tipo.
- b) Por experiencia laboral docente acumulada como profesorado auxiliar o adjunto en escuelas de música y de artes escénicas inscritas en el Registro de Centros Docentes y superación de cursos de formación del profesorado específicos.
- c) Por superación de cursos, posgrados o másteres de formación del profesorado.

Tercero. Acreditación por experiencia laboral docente previa a la entrada en vigor del Decreto 2/2022, de 14 de enero, en centros de formación

1. Resultará equivalente a 60 créditos de formación pedagógica y didáctica la experiencia laboral docente de dos cursos completos en centros de formación antes del 8 de febrero de 2022, fecha de entrada en vigor del Decreto 2/2022, de 14 de enero. Cada curso escolar que se acredite debe tener una duración mínima de ocho meses. Para poder acreditar la experiencia laboral docente se pueden hacer valer los servi-

personal docent en diferents centres de formació, tant siguen d'ensenyament formal com no formal.

2. A petició de les persones interessades, els centres de formació emetran el corresponent certificat d'experiència laboral docent conforme al model publicat en la present resolució com a annex I. La certificació la realitzarà la pròpia empresa en la qual s'ha impartit la docència tenint en compte que ha de constar específicament el període de temps i les funcions docents exercides en el lloc de treball. En el cas de persones amb experiència laboral docent pel règim especial, la certificació es realitzarà per declaració responsable de conformitat amb el model que s'acompanya a la present resolució com a annex II tenint en compte que ha de constar específicament el període de temps i les funcions docents exercides.

Quart. Acreditació per acumulació d'experiència laboral docent en escoles de música i d'arts escèniques inscrites en el Registre de Centres Docents i realització de cursos de formació del professorat específics

1. Resultarà equivalent a 60 crèdits de formació pedagògica i didàctica l'experiència laboral docent acumulada durant un mínim de quatre cursos complets com a professorat Auxiliar o Adjunt, de conformitat amb el conveni aplicable, en escoles de música i d'arts escèniques inscrites en el Registre de Centres Docents, juntament amb la superació de cursos de formació del professorat específics amb una durada equivalent a 90 hores.

2. Als efectes d'acreditar l'experiència laboral docent acumulada es considera que cada curs escolar ha de tindre una durada mínima de huit mesos. Així mateix, en relació amb la realització de funcions com a professorat auxiliar o adjunt, serà aquell que reunint les condicions exigides pel Decret 2/2022, de 14 de gener, realitza activitats de suport a la seua labor docent sota coordinació i seguiment del professorat titular de l'especialitat o matèria. Per a poder acreditar l'experiència laboral docent, es podran fer valer els serveis prestats com a professorat auxiliar o adjunt en diferents escoles de música i d'arts escèniques.

3. Als efectes de la superació de cursos de formació del professorat, aquests han de tindre per objecte l'adquisició de competències docents específiques de l'àmbit de l'ensenyament artístic no formal de música i d'arts escèniques, organitzades per les administracions educatives o per institucions sempre que aquestes activitats hagen sigut homologades o reconegudes per les administracions educatives, així com les organitzades per les universitats. Cada curs ha de tindre una durada mínima de 15 hores de formació.

4. A petició de les persones interessades, les escoles de música i d'arts escèniques emetran el corresponent certificat d'experiència laboral docent conforme al model publicat en la present resolució com a annex I. La certificació la realitzarà la pròpia empresa en la qual s'ha impartit la docència com a professorat auxiliar o adjunt tenint en compte que ha de constar específicament el període de temps i les funcions docents exercides en el lloc de treball. En el cas de persones amb experiència laboral docent pel règim especial, la certificació es realitzarà per declaració responsable de conformitat amb el model que s'acompanya a la present resolució com a annex II tenint en compte que ha de constar específicament el període de temps i les funcions docents exercides.

Cinquè. Equivalència i acreditació per superació de cursos, postgraus o màsters de formació del professorat

1. Resultarà equivalent a 60 crèdits de formació pedagògica i didàctica la superació de 600 hores en cursos, postgraus o màsters de formació del professorat.

2. Als efectes de la realització de cursos, postgraus o màsters, aquests han de correspondre's amb activitats superades que tinguen per objecte l'adquisició de competències docents en l'àmbit de l'educació i el perfeccionament d'aspectes científics i didàctics de l'àmbit de l'ensenyament artístic no formal de música i d'arts escèniques, organitzades per les administracions educatives o per institucions sempre que aquestes activitats hagen sigut homologades o reconegudes per les administracions educatives, així com les organitzades per les universitats. En el cas de cursos, aquests, a més, han de tindre una durada mínima de 15 hores de formació.

cios prestados como personal docente en diferentes centros de formación, tanto sean de enseñanza formal como no formal.

2. A petición de las personas interesadas, los centros de formación emitirán el correspondiente certificado de experiencia laboral docente conforme al modelo publicado en la presente resolución como anexo I. La certificación la realizará la propia empresa en la cual se ha impartido la docencia teniendo en cuenta que tiene que constar específicamente el periodo de tiempo y las funciones docentes ejercidas en el puesto de trabajo. En el caso de personas con experiencia laboral docente por el régimen especial, la certificación se realizará por declaración responsable de conformidad con el modelo que se acompaña a la presente resolución como anexo II teniendo en cuenta que tiene que constar específicamente el periodo de tiempo y las funciones docentes ejercidas.

Cuarto. Acreditación por acumulación de experiencia laboral docente en escuelas de música y de artes escénicas inscrites en el Registro de Centros Docentes y realización de cursos de formación del profesorado específicos

1. Resultará equivalente a 60 créditos de formación pedagógica y didáctica la experiencia laboral docente acumulada durante un mínimo de cuatro cursos completos como profesorado auxiliar o adjunto, de conformidad con el convenio aplicable, en escuelas de música y de artes escénicas inscrites en el Registro de Centros Docentes, junto con la superación de cursos de formación del profesorado específicos con una duración equivalente a 90 horas.

2. A los efectos de acreditar la experiencia laboral docente acumulada se considera que cada curso escolar debe tener una duración mínima de ocho meses. Así mismo, en relación con la realización de funciones como profesorado auxiliar o adjunto, será aquel que reuniendo las condiciones exigidas por el Decreto 2/2022, de 14 de enero, realiza actividades de apoyo a su labor docente bajo coordinación y seguimiento del profesorado titular de la especialidad o materia. Para poder acreditar la experiencia laboral docente, se podrán hacer valer los servicios prestados como profesorado auxiliar o adjunto en diferentes escuelas de música y de artes escénicas.

3. A los efectos de la superación de cursos de formación del profesorado, estos deben tener por objeto la adquisición de competencias docentes específicas del ámbito de la enseñanza artística no formal de música y de artes escénicas, organizadas por las administraciones educativas o por instituciones siempre que estas actividades hayan sido homologadas o reconocidas por las administraciones educativas, así como las organizadas por las universidades. Cada curso debe tener una duración mínima de 15 horas de formación.

4. A petición de las personas interesadas, las escuelas de música y de artes escénicas emitirán el correspondiente certificado de experiencia laboral docente conforme al modelo publicado en la presente resolución como anexo I. La certificación la realizará la propia empresa en la cual se ha impartido la docencia como profesorado auxiliar o adjunto teniendo en cuenta que tiene que constar específicamente el periodo de tiempo y las funciones docentes ejercidas en el puesto de trabajo. En el caso de personas con experiencia laboral docente por el régimen especial, la certificación se realizará por declaración responsable en conformidad con el modelo que se acompaña a la presente resolución como anexo II teniendo en cuenta que tiene que constar específicamente el periodo de tiempo y las funciones docentes ejercidas.

Quinto. Equivalencia y acreditación por superación de cursos, posgrados o másteres de formación del profesorado

1. Resultará equivalente a 60 créditos de formación pedagógica y didáctica la superación de 600 horas en cursos, posgrados o másteres de formación del profesorado.

2. A los efectos de la realización de cursos, posgrados o másteres, estos tienen que corresponderse con actividades superadas que tengan por objeto la adquisición de competencias docentes en el ámbito de la educación y el perfeccionamiento de aspectos científicos y didácticos del ámbito de la enseñanza artística no formal de música y de artes escénicas, organizadas por las administraciones educativas o por instituciones siempre que estas actividades hayan sido homologadas o reconocidas por las administraciones educativas, así como las organizadas por las universidades. En el caso de cursos, estos, además, deben tener una duración mínima de 15 horas de formación.

3. La realització dels cursos, postgraus o màsters s'acreditarà mitjançant els certificats de superació de la formació corresponents en què consten les hores de durada.

Sisé. Delegació de competències

Es faculta la persona titular de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial, per dictar les instruccions que s'estimen oportunes respecte del que es dicta en aquesta resolució, de conformitat amb el Decret 173/2020, de 30 d'octubre (DOGV 8959, 24.11.2020), del Consell, d'aprovació del Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, que assenyala que les competències dels ensenyaments de règim especial corresponen a aquesta direcció general.

Seté. Eficàcia

Aquesta resolució produirà efectes l'endemà d'haver-se publicat en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Contra la present resolució, que no posa fi a la via administrativa, podrà interposar-se un recurs d'alçada davant de la consellera d'Educació, Cultura i Esport, en el termini d'un mes comptat des de l'endemà de ser notificada, de conformitat amb els articles 112, 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

València, 8 de juny de 2022.— El secretari autonòmic d'Educació i Formació Professional: Miguel Soler Gracia.

3. La realización de los cursos, posgrados o másteres se acreditará mediante los certificados de superación de la formación correspondientes en que constan las horas de duración.

Sexto. Delegación de competencias

Se faculta a la persona titular de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, para dictar las instrucciones que se estimen oportunas al respecto de lo que se dicta en esta resolución, de conformidad con el Decreto 173/2020, de 30 de octubre (DOGV 8959, 24.11.2020), del Consell, de aprobación del Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, que señala que las competencias de las enseñanzas de régimen especial corresponden a esta dirección general.

Séptimo. Eficacia

Esta resolución producirá efectos el día siguiente de haberse publicado en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Contra la presente resolución, que no pone fin a la vía administrativa, podrá interponerse un recurso de alzada ante la consellera de Educación, Cultura y Deporte, en el plazo de un mes contado desde el día siguiente de ser notificada, de conformidad con los artículos 112, 121 y 122 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

València, 8 de junio de 2022.— El secretario autonómico de Educación y Formación Profesional: Miguel Soler Gracia.

ANNEX II / ANEXO II

 GENERALITAT VALENCIANA	DECLARACIÓ RESPONSABLE D'EXPERIÈNCIA LABORAL DOCENT PEL RÈGIM ESPECIAL DEL PROFESSORAT D'ESCOLES DE MÚSICA I D'ARTS ESCÈNIQUES DECLARACIÓN RESPONSABLE DE EXPERIENCIA LABORAL DOCENTE POR EL RÉGIMEN ESPECIAL DEL PROFESORADO DE ESCUELAS DE MÚSICA Y DE ARTES ESCÉNICAS		
A DADES D'IDENTIFICACIÓ / DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
COGNOMS / APELLIDOS	NOM / NOMBRE		
DNI / NIF / NIE			
DOMICILI (CARRER/PLAÇA, NÚMERO I PORTA) / DOMICILIO (CALLE/PLAZA, NÚMERO Y PUERTA)	CP		
LOCALITAT / LOCALIDAD			
PROVÍNCIA / PROVINCIA	TELÈFON / TELÉFONO		
ADREÇA ELECTRÒNICA / CORREO ELECTRÓNICO			
Inclòs en el Règim Especial d Incluido en el Régimen Especial de _____			
B DADES DEL CENTRE / DATOS DEL CENTRO			
NOM / NOMBRE	CODI (si procedeix) / CÓDIGO (si procede)		
DOMICILI (CARRER/PLAÇA, NÚMERO I PORTA) / DOMICILIO (CALLE/PLAZA, NÚMERO Y PUERTA)	CP		
LOCALITAT / LOCALIDAD			
PROVÍNCIA / PROVINCIA			
C EXPERIÈNCIA LABORAL DOCENT / EXPERIENCIA LABORAL DOCENTE			
ENSENYAMENT ENSEÑANZA	MATÈRIA MATERIA	PERÍODE / PERÍODO	
		DES DE / DESDE (DD/MM/AAAA)	FINS / HASTA (DD/MM/AAAA)
D MODALITATS D'ACREDITACIÓ DE LA FORMACIÓ PEDAGÒGICA I DIDÀCTICA / MODALIDADES DE ACREDITACIÓN DE LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA Y DIDÁCTICA			
<input type="checkbox"/> Per experiència laboral docent prèvia a l'entrada en vigor del Decret 2/2022, de 14 de gener, en centres de formació <i>Por experiencia laboral docente previa a la entrada en vigor del Decreto 2/2022, de 14 de enero, en centros de formación</i>			
<input type="checkbox"/> Per experiència laboral docent acumulada com a professor o professora, Auxiliar o Adjunt en escoles de música i d'arts escèniques inscrites en el Registre de Centres Docents, i per superació de cursos de formació del professorat. <i>Por experiencia laboral docente acumulada como profesor o profesora, Auxiliar o Adjunto en escuelas de música y de artes escénicas inscritas en el Registro de Centros Docentes, y por superación de cursos de formación del profesorado.</i>			
E DECLARACIÓ / DECLARACIÓN			
La persona sotasignada declara que són certes totes les dades que figuren en aquest document a l'efecte d'acreditar la formació pedagògica i didàctica que disposa l'article 9.6 del Decret 2/2022, de 14 gener, del Consell, de regulació de les escoles d'ensenyament artístic no formal de música i d'arts escèniques. <i>La persona abajo firmante declara que son ciertos cuantos datos figuran en el presente documento a efectos de acreditar la formación pedagógica y didáctica que dispone el artículo 9.6 del Decreto 2/2022, de 14 de enero, del Consell, de regulación de las escuelas de enseñanza artística no formal de música y de artes escénicas.</i>			
SIGNATURA DIGITAL / FIRMA DIGITAL			
<div style="border: 1px solid black; width: 200px; height: 40px; margin: 0 auto;"></div>			

(1/2) EXEMPLAR PER A L'ADMINISTRACIÓ / EJEMPLAR PARA LA ADMINISTRACIÓN

IA - 14507 - 01 - E
 DIN - A4
 CHAP - IAC