

## Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

*RESOLUCIÓ de 3 d'octubre de 2022, de la Direcció General d'Innovació Educativa i Ordenació, per la qual es regula la participació en el projecte «Escolarts Escola fa teatre 2022-2023», en els centres d'Educació Primària sostinguts amb fons públics de la Generalitat Valenciana, i s'estableixen les condicions per al reconeixement de la participació del professorat. [2022/9102]*

La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, modificada per la Llei orgànica 3/2020 de 29 de desembre, indica, en l'article 2, que una de les finalitats del sistema educatiu espanyol és la capacitació per a la comunicació en la llengua oficial i cooficial, si n'hi ha, i en una o més llengües estrangeres.

Així mateix, l'article 14 indica que les administracions educatives han de fomentar el desenvolupament de tots els llenguatges i maneres de percepció específiques d'aquestes edats per a desenvolupar el conjunt de les seues potencialitats, respectant la cultura específica de la infància que defineixen la Convenció sobre els drets de l'infant i les Observacions generals del seu Comitè.

En el preàmbul de la Llei orgànica 3/2020 de 29 de desembre es recull l'objectiu, marcat per la Unió Europea i per la UNESCO, d'obrir els sistemes d'educació i formació al món exterior, la qual cosa exigeix, entre altres consideracions, la preservació de les llengües regionals o minoritàries tradicionals d'Europa, l'aprenentatge d'almenys dues llengües estrangeres a més de la llengua o llengües d'origen, augmentar la mobilitat i els intercanvis i reforçar la cooperació europea.

El Decret 106/2022, de 5 d'agost, del Consell, d'ordenació i currículum de l'etapa d'Educació Primària, d'acord amb el que estableix l'article 6 del Reial decret 157/2022, indica en l'article 6.3 que, sense perjudici del tractament específic en algunes de les àrees de l'etapa, la comprensió lectora, l'expressió oral i escrita, la comunicació audiovisual, la competència digital, el foment de la creativitat, de l'esperit científic i de l'emprenedoria s'han de treballar en totes les àrees o àmbits de manera transversal i a través dels diversos projectes interdisciplinaris.

Així mateix, l'article 7 del Decret 106/2022 assenyala que l'Educació Primària contribuirà a desenvolupar en els xiquets i les xiquetes diferents capacitats, entre les quals, aquelles que els permeten conéixer i utilitzar de manera adequada i efectiva, oralment i per escrit, les llengües oficials, i desenvolupar hàbits de lectura individual i en contextos de diàleg, debat i intercanvi d'experiències. A més, contribuirà a desenvolupar en els xiquets i les xiquetes les capacitats que els permeten utilitzar diferents representacions i expressions artístiques, desenvolupant la sensibilitat estètica i potenciant la creació artística. Paral·lelament, s'han de desenvolupar actituds positives envers la riquesa multilingüe i multicultural present en la societat, on conviven el valencià i el castellà, a més d'altres llengües familiars.

La Llei 4/1983, de 23 de novembre, de la Generalitat, d'ús i ensenyament del valencià, estableix com a objectiu específic protegir la recuperació del valencià, llengua pròpia de la Comunitat Valenciana, i garantir-ne l'ús normal i oficial.

La Llei 4/2018, de 21 de febrer, de la Generalitat, per la qual es regula i promou el plurilingüisme en el sistema educatiu valencià, té com a objecte regular l'ensenyament i l'ús vehicular de les llengües curriculars i assegurar el domini de les competències plurilingües i interculturals de l'alumnat valencià. És per això que, com recull l'article 12.2.b, la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport ha de promoure la realització d'activitats complementàries i extraescolars en què es fomente la competència comunicativa oral en valencià i ha de difondre les bones pràctiques dels centres. A més, l'article 24 indica que els centres educatius podran adoptar mesures de cooperació entre els agents educadors de la zona, especialment amb els ajuntaments i les institucions culturals amb la finalitat d'afavorir la cohesió social al voltant del plurilingüisme.

El desenvolupament de l'expressió artística és un element clau en l'educació. Per això, la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport fomenta la generació de situacions d'aprenentatge vinculades a les arts que afavorisquen l'aprenentatge atenent la diversitat i fomentant la inclusió.

## Conselleria de Educación, Cultura y Deporte

*RESOLUCIÓN de 3 de octubre de 2022, de la Dirección General de Innovación Educativa y Ordenación, por la cual se regula la participación en el proyecto «Escolarts Escola fa teatre 2022-2023», en los centros de Educación Primaria sostenidos con fondos públicos de la Generalitat Valenciana, y se establecen las condiciones para el reconocimiento de la participación del profesorado. [2022/9102]*

La Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación, modificada por la Ley orgánica 3/2020 de 29 de diciembre, indica, en el artículo 2, que una de las finalidades del sistema educativo español es la capacitación para la comunicación en la lengua oficial y cooficial, si hay, y en una o más lenguas extranjeras.

Así mismo, el artículo 14 indica que las administraciones educativas tienen que fomentar el desarrollo de todos los lenguajes y maneras de percepción específicas de estas edades para desarrollar el conjunto de sus potencialidades, respetando la cultura específica de la infancia que definen la Convención sobre los derechos del niño y las Observaciones generales de su Comité.

En el preámbulo de la Ley orgánica 3/2020 de 29 de diciembre se recoge el objetivo, marcado por la Unión Europea y por la UNESCO, de abrir los sistemas de educación y formación al mundo exterior, lo cual exige, entre otras consideraciones, la preservación de las lenguas regionales o minoritarias tradicionales de Europa, el aprendizaje de al menos dos lenguas extranjeras además de la lengua o lenguas de origen, aumentar la movilidad y los intercambios y reforzar la cooperación europea.

El Decreto 106/2022, de 5 de agosto, del Consell, de ordenación y currículum de la etapa de Educación Primaria, de acuerdo con el que establece el artículo 6 del Real decreto 157/2022, indica en el artículo 6.3 que, sin perjuicio del tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el fomento de la creatividad, del espíritu científico y del emprendimiento se tienen que trabajar en todas las áreas o ámbitos de manera transversal y a través de los diferentes proyectos interdisciplinarios.

Así mismo, el artículo 7 del citado Decreto 106/2022 señala que la Educación Primaria contribuirá a desarrollar en los niños y las niñas diferentes capacidades, entre las cuales, aquellas que les permitan conocer y utilizar de manera adecuada y efectiva, oralmente y por escrito, las lenguas oficiales, y desarrollar hábitos de lectura individual y en contextos de diálogo, debate e intercambio de experiencias. Además, contribuirá a desarrollar en los niños y las niñas las capacidades que les permitan utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas, desarrollando la sensibilidad estética y potenciando la creación artística. Paralelamente, se tienen que desarrollar actitudes positivas hacia la riqueza multilingüe y multicultural presente en la sociedad, donde conviven el valenciano y el castellano, además de otras lenguas familiares.

La Ley 4/1983, de 23 de noviembre, de la Generalitat, de uso y enseñanza del valenciano, establece como objetivo específico proteger la recuperación del valenciano, lengua propia de la Comunidad Valenciana, y garantizar el uso normal y oficial.

La Ley 4/2018, de 21 de febrero, de la Generalitat, por la cual se regula y promueve el plurilingüismo en el sistema educativo valenciano, tiene como objeto regular la enseñanza y el uso vehicular de las lenguas curriculares y asegurar el dominio de las competencias plurilingües e interculturales del alumnado valenciano. Es por eso que, como recoge el artículo 12.2.b, la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte tiene que promover la realización de actividades complementarias y extraescolares en que se fomente la competencia comunicativa oral en valenciano y tiene que difundir las buenas prácticas de los centros. Además, el artículo 24 indica que los centros educativos podrán adoptar medidas de cooperación entre los agentes educadores de la zona, especialmente con los ayuntamientos y las instituciones culturales con el fin de favorecer la cohesión social alrededor del plurilingüismo.

El desarrollo de la expresión artística es un elemento clave en la educación. Por eso, la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte fomenta la generación de situaciones de aprendizaje vinculadas a las artes que favorezcan el aprendizaje atendiendo la diversidad y fomen-

Les arts potencien vies de transformació educativa que milloren l'adquisició de competències i de resultats acadèmics de l'alumnat, aporten elements emocionals i de vincle i permeten aprenentatges interdisciplinaris.

L'educació artística també produeix una millora en la motivació general de l'alumnat i un desenvolupament personal de trets de personalitat com la confiança, la creativitat, la imaginació, el pensament crític, l'expressió emocional, etc. A més, l'accés a la pràctica artística és una condició indispensable per a la garantia dels drets culturals amb el desenvolupament de competències individuals que són posades en pràctica en comunitat.

Per tot això, amb la finalitat de posar en valor els projectes de dinamització lingüística en connexió amb el desenvolupament de l'expressió artística, la Direcció General d'Innovació Educativa i Ordenació ha agrupat sota el concepte Escolarts quatre modalitats de projectes en què conflueixen els objectius comunicatius i els de l'expressió artística, amb la finalitat d'impulsar aquest tipus d'actuacions en els centres educatius a través de la música, la ràdio, el teatre i la dansa.

El projecte Escolarts Escola fa teatre promou l'ús de la llengua oral i escrita en l'àmbit de la literatura i de l'art dramàtic i proposa un treball que pot ser portat a terme en qualsevol assignatura des d'una metodologia integrada de llengua i contingut i des d'un enfocament artístic.

A més, és una eina potenciadora d'aprenentatge i de dinamització del valencià, un projecte que s'insereix en l'àmbit de la literatura i de l'art dramàtic, que té repercussió en la societat, per la qual cosa, la Conselleria promou entre els centres educatius la realització del projecte, així com el reconeixement de la participació del professorat inscrit.

Per tot això, en virtut de les competències assignades pel Decret 173/2020, de 30 d'octubre, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, resolc:

#### *Primer. Objecte i àmbit d'aplicació*

Aquesta resolució té com a finalitat promoure i coordinar la realització del projecte Escolarts Escola fa teatre en els centres sostinguts amb fons públics d'Educació Primària de la Generalitat Valenciana, establir els requisits per a l'autorització dels projectes, així com les condicions per al reconeixement de la participació del professorat inscrit.

#### *Segon. Descripció i objectius del projecte Escolarts Escola fa teatre*

1. Escolarts Escola fa teatre és un projecte educatiu lligat a la dinamització del plurilingüisme i al desenvolupament de l'expressió artística, més concretament, al foment de l'art dramàtic i la representació d'obres teatrals.

El projecte s'adreça a l'alumnat dels centres d'Educació Primària sostinguts amb fons públics de la Generalitat Valenciana, preferentment als cursos de 3r, 4t, 5é i 6é.

La Conselleria d'Educació, Cultura i Esport posarà a disposició dels centres inscrits quatre obres creades per persones professionals de la dramatúrgia. El treball dels centres inscrits consistirà en la lectura, preparació i representació d'almenys una d'aquestes quatre obres. Totes quatre transmeten valors educatius que desenvolupen els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de l'Agenda 2030.

##### 2. Objectius del projecte Escolarts Escola fa teatre:

– Potenciar l'ús del valencià oral i escrit entre l'alumnat, en l'àmbit de la literatura i la representació artística teatral.

– Facilitar la creació de situacions comunicatives reals que activen l'ús de la llengua i la creativitat artística.

– Familiaritzar l'alumnat amb el llenguatge teatral i amb els diversos aspectes de la representació dramàtica: escenografia, expressió corporal, expressió lingüística, etc.

– Afavorir el treball cooperatiu i integrador entre l'alumnat mitjançant la interpretació d'obres teatrals.

– Integrar les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) com a recursos pedagògics i d'esplai.

tando la inclusión. Las artes potencian vías de transformación educativa que mejoran la adquisición de competencias y de resultados académicos del alumnado, aportan elementos emocionales y de vínculo y permiten aprendizajes interdisciplinarios.

La educación artística también produce una mejora en la motivación general del alumnado y un desarrollo personal de rasgos de personalidad como la confianza, la creatividad, la imaginación, el pensamiento crítico, la expresión emocional, etc. Además, el acceso a la práctica artística es una condición indispensable para la garantía de los derechos culturales con el desarrollo de competencias individuales que son puestas en práctica en comunidad.

Por todo esto, con el fin de poner en valor los proyectos de dinamización lingüística en conexión con el desarrollo de la expresión artística, la Dirección General de Innovación Educativa y Ordenación ha agrupado bajo el concepto Escolarts cuatro modalidades de proyectos en que confluyen los objetivos comunicativos y los de la expresión artística, con el fin de impulsar este tipo de actuaciones en los centros educativos a través de la música, la radio, el teatro y la danza.

El proyecto Escolarts Escola fa teatre promueve el uso de la lengua oral y escrita en el ámbito de la literatura y del arte dramático y propone un trabajo que puede ser llevado a cabo en cualquier asignatura desde una metodología integrada de lengua y contenido y desde un enfoque artístico.

Además, es una herramienta potenciadora del aprendizaje y de la dinamización del valenciano, un proyecto que se inserta en el ámbito de la literatura y del arte dramático, que tiene repercusión en la sociedad, por lo cual, la Conselleria promueve entre los centros educativos la realización del proyecto, así como el reconocimiento de la participación del profesorado inscrito.

Por todo esto, en virtud de las competencias asignadas por el Decreto 173/2020, de 30 de octubre, del Consell, por el cual se aprueba el Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, resuelvo:

#### *Primer. Objeto y ámbito de aplicación*

Esta resolución tiene como finalidad promover y coordinar la realización del proyecto Escolarts Escola fa teatre en los centros sostenidos con fondos públicos de Educación Primaria de la Generalitat Valenciana, establecer los requisitos para la autorización de los proyectos, así como las condiciones para el reconocimiento de la participación del profesorado inscrito.

#### *Segundo. Descripción y objetivos del proyecto Escolarts Escola fa teatre*

1. Escolarts Escola fa teatre es un proyecto educativo ligado a la dinamización del plurilingüismo y al desarrollo de la expresión artística, más concretamente, al fomento del arte dramático y la representación de obras teatrales.

El proyecto se dirige al alumnado de los centros de Educación Primaria sostenidos con fondos públicos de la Generalitat Valenciana, preferentemente en los cursos de 3º, 4º, 5º y 6º.

La Conselleria de Educación, Cultura y Deporte pondrá a disposición de los centros inscritos cuatro obras creadas por personas profesionales de la dramaturgia. El trabajo de los centros inscritos consistirá en la lectura, preparación y representación de al menos una de estas cuatro obras. Las cuatro transmiten valores educativos que desarrollan los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030.

##### 2. Objetivos del proyecto Escolarts Escola fa teatre:

– Potenciar el uso del valenciano oral y escrito entre el alumnado, en el ámbito de la literatura y la representación artística teatral.

– Facilitar la creación de situaciones comunicativas reales que activen el uso de la lengua y la creatividad artística.

– Familiarizar al alumnado con el lenguaje teatral y con los diversos aspectos de la representación dramática: escenografía, expresión corporal, expresión lingüística, etc.

– Favorecer el trabajo cooperativo e integrador entre el alumnado, mediante la interpretación de obras teatrales.

– Integrar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como recursos pedagógicos y de espaciamiento.

#### *Tercer. Destinataris*

1. El projecte va adreçat als centres d'Educació Primària sostinguts amb fons públics de la Generalitat Valenciana, preferentment als cursos de 3r, 4t, 5é i 6é.

2. El professorat que hi participe ha d'estar en actiu i destinat en el centre.

#### *Quart. Condicions de participació en el projecte Escolarts Escola fa teatre*

1. Els centres educatius participants en el projecte es comprometen a realitzar, almenys, les activitats següents:

a) Treballar de manera planificada i continuada al llarg del curs 2022-23 alguna de les obres teatrals que la Conselleria posarà a disposició dels centres participants per als fins específics d'aquest projecte.

b) Realitzar un acte de cloenda del projecte, en els últims mesos del curs, en què es represente alguna de les obres facilitades per la Conselleria i que s'haja treballat al llarg del curs 2022-23. Aquesta activitat pot ser interna (només per a la comunitat educativa de cadascun dels centres inscrits) o oberta al públic en general de la localitat en què es realitze.

Per iniciativa directa de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, o per voluntat dels centres educatius, es podran fer trobades didàctiques entre dos o més centres educatius participants en el projecte Escolarts Escola fa teatre per donar a conèixer a la comunitat educativa el treball fet al llarg del curs.

c) Elaborar un reportatge audiovisual d'un màxim de tres minuts que done testimoni de la participació en el projecte. Aquest vídeo s'haurà de remetre a l'adreça electrònica que, en el seu moment, determine la Direcció General d'Innovació Educativa i Ordenació.

2. Cada alumna/e participant en Escolarts Escola fa teatre haurà d'emplenar i llurir a la direcció del centre educatiu el consentiment informat de cessió d'ús d'imatge i so.

La direcció del centre haurà de disposar d'una declaració responsable en què conste que, com a representant legal, ha obtingut i té sota custòdia els documents de consentiment informat per a l'ús de la imatge i el so de les persones (alumnat, professorat i membres de la comunitat educativa) que apareguen en els documents audiovisuals que es generen per la participació del centre en el projecte Escolarts Escola fa teatre.

La Conselleria d'Educació, Cultura i Esport facilitarà als centres educatius ambdós models: d'una banda, el consentiment informat de cessió d'ús d'imatge i so per a les persones participants; d'altra banda, la declaració responsable que haurà d'emplenar la direcció del centre.

3. Es procurarà treballar el projecte Escolarts Escola fa teatre dins l'horari lectiu destinat a projectes interdisciplinaris en els quals es fomente la integració dels aprenentatges de manera transversal, significativa i rellevant.

4. El projecte s'ha d'incloure en la Programació General Anual (PGA) del curs actual.

5. Per a donar suport didàctic al projecte, el CEFIRE Artístico-expressiu convocarà una activitat formativa relacionada amb el teatre, la interpretació i la direcció escènica a la qual podrà inscriure's de manera voluntària el professorat dels centres que hi participen.

#### *Cinqué. Sol·licitud. Termini i procediment de presentació*

1. Els centres docents que desitgen participar el curs 2022-2023 en el projecte Escolarts Escola fa teatre han d'omplir el formulari allotjat en aquest enllaç: <https://forms.edu.gva.es/index.php/761743>. Cada centre només pot presentar una sol·licitud.

2. El termini per a la presentació de la sol·licitud serà de 15 dies naturals a partir de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

3. La sol·licitud serà formalitzada per la persona que tinga la representació legal del centre o per la persona encarregada de la coordinació del projecte Escolarts Escola fa teatre. S'hi haurà d'aportar la informació següent:

- Dades del centre.

- Dades del professorat participant: un/a mestre/a coordinador/a i resta de professorat participant (fins a un màxim de quatre persones).

#### *Tercero. Destinatarios*

1. El proyecto va dirigido a los centros de Educación Primaria sostenidos con fondos públicos de la Generalitat Valenciana, preferentemente a los cursos de 3º, 4º, 5º y 6º.

2. El profesorado que participe tiene que estar en activo y destinado en el centro.

#### *Cuarto. Condiciones de participación en el proyecto Escolarts Escola fa teatre*

1. Los centros educativos participantes en el proyecto se comprometen a realizar, al menos, las actividades siguientes:

a) Trabajar de manera planificada y continuada a lo largo del curso 2022-23 alguna de las obras teatrales que la Conselleria pondrá a disposición de los centros participantes para los fines específicos de este proyecto.

b) Realizar un acto de clausura del proyecto, en los últimos meses del curso, en el cual se represente alguna de las obras facilitadas por la Conselleria y que se haya trabajado a lo largo del curso 2022-23. Esta actividad puede ser interna (solo para la comunidad educativa de cada uno de los centros inscritos) o abierta al público en general de la localidad en que se realice.

Por iniciativa directa de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, o por voluntad de los centros educativos, podrán realizarse encuentros didácticos entre dos o más centros educativos participantes en el proyecto Escolarts Escola fa teatre para dar a conocer a la comunidad educativa el trabajo desarrollado a lo largo del curso.

c) Elaborar un reportaje audiovisual de un máximo de tres minutos que dé testimonio de la participación en el proyecto. Este video se tendrá que remitir a la dirección electrónica que, en su momento, determine la Dirección General de Innovación Educativa y Ordenación.

2. Cada alumna/o participante en Escolarts Escola fa teatre tendrá que llenar y entregar a la dirección del centro educativo el consentimiento informado de cesión de uso de imagen y sonido.

La dirección del centro dispondrá de una declaración responsable en que conste que, como representante legal, ha obtenido y tiene bajo custodia los documentos de consentimiento informado para el uso de la imagen y el sonido de las personas (alumnado, profesorado y miembros de la comunidad educativa) que aparezcan en los documentos audiovisuales que se generen por la participación del centro en el proyecto Escolarts Escola fa teatre.

La Conselleria de Educación, Cultura y Deporte facilitará a los centros educativos ambos modelos: por un lado, el consentimiento informado de cesión de uso de imagen y sonido para las personas participantes; por otro, la declaración responsable que tendrá que llenar la dirección del centro.

3. Se procurará trabajar el proyecto Escolarts Escola fa teatre dentro del horario lectivo destinado a proyectos interdisciplinarios en los cuales se fomente la integración de los aprendizajes de manera transversal, significativa y relevante.

4. El proyecto tiene que incluirse en la Programación General Anual (PGA) del curso actual.

5. Para ofrecer un apoyo didáctico al proyecto, el CEFIRE Artístico-expressivo convocará una actividad formativa relacionada con el teatro, la interpretación y la dirección escénica a la cual podrá inscribirse de manera voluntaria el profesorado de los centros que participen.

#### *Quinto. Solicitud. Plazo y procedimiento de presentación*

1. Los centros docentes que deseen participar durante el curso 2022-2023 en el proyecto Escolarts Escola fa teatre tienen que llenar el formulario alojado en este enlace: <https://forms.edu.gva.es/index.php/761743>. Cada centro solo puede presentar una solicitud.

2. El plazo para la presentación de la solicitud será de 15 días naturales a partir del día siguiente de la publicación de esta resolución en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

3. La solicitud será formalizada por la persona que tenga la representación legal del centro o por la persona encargada de la coordinación del proyecto Escolarts Escola fa teatre. Se tendrá que aportar la información siguiente:

- Datos del centro.

- Datos del profesorado participante: un/a maestro/a coordinador/a y resto de profesorado participante (hasta un máximo de cuatro personas).

- Dades del projecte: nivell i quantitat d'alumnat participant en el projecte.

4. La Conselleria d'Educació, Cultura i Esport examinarà tota la documentació presentada i, mitjançant una resolució de la directora general d'Innovació Educativa i Ordenació, publicarà una llista provisional que recull els centres autoritzats a participar en el projecte Escolarts Escola fa teatre, i, si fora el cas, amb una llista provisional de centres no autoritzats.

5. S'estableix un període d'alegacions a les llistes provisionals de centres de 7 dies hàbils a partir de la data de publicació en el web d'Innovació: <https://ceice.gva.es/va/web/innovacion-educacion/>

Les alegacions s'hann de presentar al correu electrònic escolarts.teatre@gva.es

6. L'autorització del projecte es podrà revocar pels motius següents:

- Renúncia del centre a la participació en el projecte.
- Proposta de la Direcció General d'Innovació Educativa i Ordenació, quan es comprove que no s'estan complint les condicions d'aplicació del projecte que s'estableixen en aquesta resolució.

#### Sisé. Certificació

1. Per a reconèixer la participació del professorat en el projecte Escolarts Escola fa teatre durant el curs 2022-2023, i d'acord amb l'Ordre 65/2012, de 26 d'octubre, de la Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació, que estableix el model de formació permanent del professorat i el disseny, reconeixement i registre de les activitats formatives, s'han de complir les condicions següents:

a) Formar part de l'equip que participa en el projecte Escolarts Escola fa teatre en un centre autoritzat per la Resolució de la directora general d'Innovació Educativa i Ordenació, segons s'indica en l'àpartat 5 de l'article cinquè d'aquesta resolució.

b) Portar a terme les actuacions indicades en l'article quart d'aquesta resolució abans del 30 de juny de 2023.

2. Una vegada comprovat que es reuneixen les condicions indicades en aquest article, la Subdirecció general de Formació del Professorat expedirà el certificat corresponent, el qual constarà en el compte de formació del professorat.

3. Es reconeixerà un total de 30 crèdits al professorat coordinador i 15 al professorat participant d'aquells centres docents que s'hagen inscrit, dins del termini establert i en la forma escaient, en el projecte Escolarts Escola fa teatre, sempre que hagen pogut desenvolupar-lo d'acord amb allò que estableix el resolc quart d'aquesta resolució.

#### Seté. Efectes

Aquesta resolució produirà efecte l'endemà de la publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana* (DOGVA).

Contra aquesta resolució, que no esgota la via administrativa, es podrà interposar un recurs d'alçada davant de la Secretaria Autonòmica d'Educació en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de ser publicada, de conformitat amb el que disposen els articles 112, 114, 115, 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

València, 3 d'octubre de 2022.– La directora general d'Innovació Educativa i Ordenació: Reis Gallego Perales.

- Datos del proyecto: nivel y cantidad de alumnado participante en el proyecto.

4. La Consellería de Educación, Cultura y Deporte examinará toda la documentación presentada y, mediante una resolución de la directora general de Innovación Educativa y Ordenación, publicará una lista provisional que recoja los centros autorizados a participar en el proyecto Escolarts Escola fa teatre, y, si fuera el caso, una lista provisional de centros no autorizados.

5. Se establece un periodo de alegaciones a las listas provisionales de centros de 7 días hábiles a partir de la fecha de publicación en el web de Innovación: <https://ceice.gva.es/va/web/innovacion-educacion/>

Las alegaciones han de presentarse al correo electrónico escolarts.teatre@gva.es

6. La autorización del proyecto se podrá revocar por los motivos siguientes:

- Renuncia del centro a la participación en el proyecto.
- Propuesta de la Dirección General de Innovación Educativa y Ordenación, cuando se compruebe que no se están cumpliendo las condiciones de aplicación del proyecto que se establecen en esta resolución.

#### Sexto. Certificación

1. Para reconocer la participación del profesorado en el proyecto Escolarts Escola fa teatre durante el curso 2022-2023, y de acuerdo con la Orden 65/2012, de 26 de octubre, de la Conselleria de Educación, Formación y Empleo, que establece el modelo de formación permanente del profesorado y el diseño, reconocimiento y registro de las actividades formativas, han de cumplirse las condiciones siguientes:

a) Formar parte del equipo que participa en el proyecto Escolarts Escola fa teatre en un centro autorizado por la Resolución de la directora general de Innovación Educativa y Ordenación, según se indica en el apartado 5 del artículo quinto de esta resolución.

b) Llevar a cabo las actuaciones indicadas en el artículo cuarto de esta resolución antes del 30 de junio de 2023.

2. Una vez comprobado que se reúnen las condiciones indicadas en este artículo, la Subdirección general de Formación del Profesorado expedirá el certificado correspondiente, el cual constará en la cuenta de formación del profesorado.

3. Se reconocerá un total de 30 créditos al profesorado coordinador y 15 al profesorado participantes de aquellos centros docentes que se hayan inscrito, en tiempos y forma, en el proyecto Escolarts Escola fa teatre, siempre que hayan podido desarrollarlo de acuerdo con aquello establecido en el resuelvo cuarto de esta resolución.

#### Séptimo. Efectos

Esta resolución producirá efecto el día siguiente de la publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana* (DOGVA).

Contra esta resolución, que no agota la vía administrativa, se podrá interponer un recurso de alzada ante la Secretaría Autonómica de Educación en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente de ser publicada, en conformidad con el que disponen los artículos 112, 114, 115, 121 y 122 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

València, 3 de octubre de 2022.– La directora general de Innovación Educativa y Ordenación: Reis Gallego Perales.