

Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 6 de març de 2023, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es convoquen assignacions econòmiques per a la realització dels projectes d'intercanvis escolars d'alumnat de centres públics FIL 2023 i Rapsodes 2023 per a millorar la competència comunicativa i afavorir la cohesió lingüística per al curs 2022-2023. [2023/2501]

La Llei 4/1983, de 23 de novembre, de la Generalitat, d'ús i ensenyament del valencià, estableix com a objectiu específic protegir la recuperació del valencià, llengua pròpia de la Comunitat Valenciana, i garantir-ne l'ús normal i oficial. En l'àmbit de l'ensenyament, l'article 19 determina que l'alumnat, en acabar la seua escolarització, ha d'estar capacitat per a utilitzar, oralment i per escrit, el valencià en igualtat amb el castellà.

D'altra part, un dels eixos que articula el sistema educatiu valencià, a través de la legislació tant estatal com autonòmica, és la presència de les dues llengües oficials i la necessitat d'aprendre-les i dominar-les.

La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, modificada per la Llei orgànica 3/2020 de 29 de desembre, indica, en l'article 2, que una de les finalitats del sistema educatiu espanyol és la capacitat per a la comunicació en la llengua oficial i cooficial, si n'hi ha, i en una o més llengües estrangeres. En aquest sentit, els decrets del Consell pels quals s'estableixen els currículums d'Educació Infantil i Primària (Decret 38/2008, de 28 de març i 108/2014 de 4 de juliol) i de l'Educació Secundària Obligatoria i el Batxillerat (Decret 87/2015, de 5 de juny), inclouen, com a objectiu, l'adquisició de la competència comunicativa en una o més llengües estrangeres.

En el preàmbul de la LOMLOE es recull l'objectiu, marcat per la Unió Europea i per la UNESCO, d'obrir els sistemes d'educació i formació al món exterior, la qual cosa exigeix, entre altres consideracions, la preservació de les llengües regionals o minoritàries tradicionals d'Europa, l'aprenentatge d'almenys dues llengües estrangeres a més de la llengua o llengües d'origen, augmentar la mobilitat i els intercanvis i reforçar la cooperació europea.

Aquest objectiu s'ha de desenvolupar tenint en compte els principis en què s'inspira el sistema educatiu, com són l'equitat, que garantisca la igualtat d'oportunitats per al ple desenvolupament de la personalitat, la igualtat de gènere a través de la coeducació, la inclusió educativa, la igualtat de drets i oportunitats que permeten superar qualsevol tipus de discriminació i l'accessibilitat universal a l'educació com a element compensador de desigualtats personals, culturals, econòmiques i socials.

La Llei 4/2018, de 21 de febrer, de la Generalitat, per la qual es regula i promou el plurilingüisme en el sistema educatiu valencià, estableix un programa plurilingüe únic per a tot l'alumnat i per a totes les zones lingüístiques, que té els objectius de garantir a l'alumnat l'assoliment d'una competència plurilingüe, així com la igualtat d'oportunitats de l'alumnat valencià i la seua integració en el sistema educatiu i en la societat valenciana.

El Consell de la Generalitat té l'obligació de propiciar la formació de l'alumnat en el respecte a la utilització del valencià i per això vol afavorir activitats que fomenten el coneixement, per part de l'alumnat de centres educatius amb un context lingüístic majoritàriament no valencianoparlant, de la realitat educativa, cultural, social i lingüística de comarques i poblacions amb un context lingüístic predominantment valencià.

La Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, seguint aquestes directrius, ha implementat la convocatòria d'intercanvis escolars des del curs 2018-2019. La situació sanitària des de març de 2020 va obligar a canviar les condicions de l'intercanvi en les últimes convocatòries; així en el curs 2020-2021 l'intercanvi es va centrar en les experiències educatives del Projecte Rapsodes. Atesa la bona acollida i resultats d'aquest projecte, la convocatòria d'intercanvis per al curs 2022-2023 consolida aquesta proposta, però també torna a oferir una proposta oberta d'intercanvi, com s'havia realitzat els cursos 2018-2019 i 2019-2020, que ara passa a nomenar-se Projecte FIL.

Conselleria de Educación, Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 6 de marzo de 2023, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, por la cual se convocan asignaciones económicas para la realización de los proyectos de intercambios escolares de alumnado de centros públicos FIL 2023 y Rapsodes 2023 para mejorar la competencia comunicativa y favorecer la cohesión lingüística para el curso 2022-2023. [2023/2501]

La Ley 4/1983, de 23 de noviembre, de la Generalitat, de uso y enseñanza del valenciano, establece como objetivo específico proteger la recuperación del valenciano, lengua propia de la Comunitat Valenciana, y garantizar su uso normal y oficial. En el ámbito de la enseñanza, el artículo 19 determina que el alumnado, al acabar su escolarización, tiene que estar capacitado para utilizar, oralmente y por escrito, el valenciano en igualdad con el castellano.

Por otra parte, uno de los ejes que articula el sistema educativo valenciano, a través de la legislación tanto estatal como autonómica, es la presencia de las dos lenguas oficiales y la necesidad de aprenderlas y dominarlas.

La Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación, modificada por la Ley orgánica 3/2020 de 29 de diciembre, indica, en el artículo 2, que una de las finalidades del sistema educativo español es la capacitación para la comunicación en la lengua oficial y cooficial, si hay, y en una o más lenguas extranjeras. En este sentido, los decretos del Consell por los cuales se establecen los currículums de Educación Infantil y Primaria (Decreto 38/2008, de 28 de marzo y 108/2014 de 4 de julio) y de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato (Decreto 87/2015, de 5 de junio), incluyen, como objetivo, la adquisición de la competencia comunicativa en una o más lenguas extranjeras.

En el preámbulo de la LOMLOE se recoge el objetivo, marcado por la Unión Europea y por la UNESCO, de abrir los sistemas de educación y formación al mundo exterior, lo cual exige, entre otras consideraciones, la preservación de las lenguas regionales o minoritarias tradicionales de Europa, el aprendizaje de al menos dos lenguas extranjeras además de la lengua o lenguas de origen, aumentar la movilidad y los intercambios y reforzar la cooperación europea.

Este objetivo se tiene que desarrollar teniendo en cuenta los principios en que se inspira el sistema educativo, como son la equidad, que garantice la igualdad de oportunidades para el pleno desarrollo de la personalidad, la igualdad de género a través de la coeducación, la inclusión educativa, la igualdad de derechos y oportunidades que permitan superar cualquier tipo de discriminación y la accesibilidad universal a la educación como elemento compensador de desigualdades personales, culturales, económicas y sociales.

La Ley 4/2018, de 21 de febrero, de la Generalitat, por la cual se regula y promueve el plurilingüismo en el sistema educativo valenciano, establece un programa plurilingüe único para todo el alumnado y para todas las zonas lingüísticas, que tiene los objetivos de garantizar al alumnado el logro de una competencia plurilingüe, así como la igualdad de oportunidades del alumnado valenciano y su integración en el sistema educativo y en la sociedad valenciana.

El Consell de la Generalitat tiene la obligación de propiciar la formación del alumnado en el respeto a la utilización del valenciano y por eso quiere favorecer actividades que fomentan el conocimiento, por parte del alumnado de centros educativos con un contexto lingüístico mayoritariamente no valenciano hablante, de la realidad educativa, cultural, social y lingüística de comarcas y poblaciones con un contexto lingüístico predominantemente valenciano.

La Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, siguiendo estas directrices, ha implementado la convocatoria de intercambios escolares desde el curso 2018-2019. La situación sanitaria desde marzo de 2020 obligó a cambiar las condiciones del intercambio en las últimas convocatorias; así en el curso 2020-2021 el intercambio se centró en las experiencias educativas del Proyecto Rapsodes. Vista la buena acogida y resultados de este proyecto, la convocatoria de intercambios para el curso 2022-2023 consolida esta propuesta, pero también vuelve a ofrecer una propuesta abierta de intercambio, como se había realizado los cursos 2018-2019 y 2019-2020, que ahora pasa a denominarse Proyecto FIL.

La modalitat d'intercanvi FIL, de caràcter obert, es pot convertir en un recurs interdisciplinari de gran importància que permet millorar la competència comunicativa a través del coneixement de les pràctiques artístiques, del patrimoni cultural i natural, dels jocs i els esports tradicionals o d'altres continguts lligats a les matèries curriculars.

La modalitat d'intercanvi Rapsodes té com a eix temàtic la llengua oral a través del cant improvisat, tant el del repertori musical tradicional, transmés, renovat i actualitzat fins als nostres dies, com el del rap i altres de les anomenades «músiques urbanes».

Totes dues modalitats d'intercanvi, doncs, esdevenen un recurs de gran força per a la millora de la competència comunicativa, sobretot l'expressió oral i l'enriquiment de vocabulari, així com per a l'aprenentatge musical, la creació artística, la seguretat personal, el treball cooperatiu, l'educació en valors, la cohesió del grup i la inclusió.

Per tot el que s'ha exposat i fent ús de les atribucions que em confereix l'article 28 de la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell; el Decret 5/2019, de 16 de juny, del president de la Generalitat, pel qual es determinen el nombre i la denominació de les conselleries, i les seues atribucions, i el Decret 173/2020, de 30 d'octubre, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, vista la proposta de la directora general d'Innovació Educativa i Ordenació i de conformitat amb aquesta, resolc:

Primer. Objecte

1. L'objecte d'aquesta resolució és la convocatòria d'assignacions econòmiques, en règim de concurrència competitiva, per a la realització de projectes d'intercanvis escolars entre alumnat de centres educatius públics no universitaris de la Comunitat Valenciana per afavorir la cohesió lingüística.

Segon. Centres destinataris

1. Poden sol·licitar les assignacions econòmiques els centres docents i les agrupacions de centres docents públics no universitaris de la Comunitat Valenciana dependents de la Generalitat inscrits en el registre de centres educatius de la Comunitat Valenciana, que impartixen educació infantil, primària, ESO, batxillerat, cicles formatius de formació professional o formació de persones adultes.

2. La convocatòria d'intercanvis d'experiències està adreçada als centres docents amb alumnat majoritàriament no valencianoparlant que es coordinen amb un centre amb alumnat majoritàriament valencianoparlant per a realitzar un projecte conjunt que tinga com a finalitat l'intercanvi d'experiències educatives del Projecte FIL 2023 o del Projecte Rapsodes 2023. L'objectiu de l'intercanvi és dur a terme activitats d'ús real del valencià que afavorisquen en l'alumnat la competència comunicativa i el foment d'actituds positives cap a la llengua pròpia.

L'assessoria del Servei d'Educació Plurilingüe donarà suport per a facilitar el contacte entre els centres educatius que vulguen participar en l'intercanvi així com en l'elaboració dels projectes.

3. Cada parella de centres coordinada per a participar en el projecte d'intercanvi escolar ha d'elaborar un projecte conjunt, segons s'indica en l'apartat cinqué, i cada centre ha de presentar una sol·licitud individual indicant les actuacions planificades i un projecte de pressupost, així com les dades del centre amb el qual es realitzarà l'intercanvi.

4. Els centres beneficiaris de les assignacions econòmiques han de complir les obligacions següents:

a) Haver realitzat l'activitat objecte de l'assignació econòmica d'acord amb el que s'indica en aquesta convocatòria.

b) Estar sotmesos a les actuacions de comprovació i de control financer que corresponen a la Intervenció General.

c) Conservar els documents justificatius de l'aplicació dels fons percebuts, incloent-hi els documents electrònics, mentre puguin ser objecte de les actuacions de comprovació i control.

5. Els projectes d'intercanvi han de preveure una jornada de convivència entre l'alumnat dels centres participants.

La modalidad de intercambio FIL, de carácter abierto, se puede convertir en un recurso interdisciplinario de gran importancia que permite mejorar la competencia comunicativa a través del conocimiento de las prácticas artísticas, del patrimonio cultural y natural, de los juegos y los deportes tradicionales u otros contenidos ligados a las materias curriculares.

La modalidad de intercambio Rapsodes tiene como eje temático la lengua oral a través del canto improvisado, tanto el del repertorio musical tradicional, transmitido, renovado y actualizado hasta nuestros días, como del rap y otras manifestaciones de las llamadas «músicas urbanas».

Ambas modalidades de intercambio, pues, se convierten en un recurso de gran fuerza para la mejora de la competencia comunicativa, sobre todo la expresión oral y el enriquecimiento del vocabulario, así como para el aprendizaje musical, la creación artística, la seguridad personal, el trabajo cooperativo, la educación en valores, la cohesión del grupo y la inclusión.

Por lo expuesto y en uso de las atribuciones que me confiere el artículo 28 de la Ley 5/1983, de 30 de diciembre, del Consell; el Decreto 5/2019, de 16 de junio, del presidente de la Generalitat, por el cual se determinan el número y la denominación de las consellerias, y sus atribuciones, y el Decreto 173/2020, de 30 de octubre, del Consell, por el cual se aprueba el Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, vista la propuesta de la directora general de Innovación Educativa y Ordenación y en conformidad con esta, resuelvo:

Primero. Objeto

1. El objeto de esta resolución es la convocatoria de asignaciones económicas, en régimen de concurrència competitiva, para la realización de proyectos de intercambios escolares entre alumnado de centros educativos públicos no universitarios de la Comunitat Valenciana para favorecer la cohesión lingüística.

Segundo. Centres destinataris

1. Pueden solicitar las asignaciones económicas los centros docentes y las agrupaciones de centros docentes públicos no universitarios de la Comunitat Valenciana dependientes de la Generalitat inscritos en el registro de centros educativos de la Comunitat Valenciana, que impartan educación infantil, primaria, ESO, bachillerato, ciclos formativos de formación profesional o formación de personas adultas.

2. La convocatoria de intercambios de experiencias está dirigida a los centros docentes con alumnado mayoritariamente no valencianohablante que se coordinan con un centro con alumnado mayoritariamente valencianohablante para realizar un proyecto conjunto que tenga como finalidad el intercambio de experiencias educativas del Proyecto FIL 2023 o del Proyecto Rapsodes 2023. El objetivo del intercambio es llevar a cabo actividades de uso real del valenciano que favorezcan en el alumnado la competencia comunicativa y el fomento de actitudes positivas hacia la lengua propia.

La asesoría del Servicio de Educación Plurilingüe apoyará para facilitar el contacto entre los centros educativos que quieran participar en el intercambio, así como en la elaboración de los proyectos.

3. Cada pareja de centros coordinada para participar en el proyecto de intercambio escolar tiene que elaborar un proyecto conjunto, según se indica en el apartado quinto, y cada centro tiene que presentar una solicitud individual indicando las actuaciones planificadas y un proyecto de presupuesto, así como los datos del centro con el cual se realizará el intercambio.

4. Los centros beneficiarios de las asignaciones económicas tienen que cumplir las obligaciones siguientes:

a) Haber realizado la actividad objeto de la asignación económica de acuerdo con lo que se indica en esta convocatoria.

b) Estar sometidos a las actuaciones de comprobación y de control financiero que corresponden a la Intervención General.

c) Conservar los documentos justificativos de la aplicación de los fondos percibidos, incluyendo los documentos electrónicos, mientras puedan ser objeto de las actuaciones de comprobación y control.

5. Los proyectos de intercambio tienen que prever una jornada de convivencia entre el alumnado de los centros participantes.

Tercer. Modalitats

1. S'estableixen dues modalitats d'intercanvi:

A. Modalitat FIL

Les activitats que es planifiquen i realitzen en el projecte d'intercanvi FIL són decisió dels centres participants, sense més restricció que la que estableix l'objectiu de la convocatòria, és a dir, que impliquen l'ús del valencià i l'intercanvi d'experiències entre l'alumnat.

Això no obstant, es valorarà la planificació i realització d'activitats relacionades amb les matèries o àrees curriculars vehiculades en valencià en el centre, d'acord amb el seu Projecte lingüístic de centre, així com la participació del professorat d'aquestes matèries, en especial quan es tracte d'activitats que posen de relleu les manifestacions artístiques plàstiques, els jocs o esports tradicionals, etc.

Com a orientacions per a l'elaboració del Projecte d'intercanvi FIL 2023, algunes de les activitats que poden planificar-se per a la millora de la competència comunicativa oral són aquestes:

- Enregistrament de vídeos de presentació de l'alumnat, del centre educatiu o de la localitat.

- Comunicació en directe a través de videoconferència.

- Activitats relacionades amb visites a parcs naturals, centres d'interpretació, museus, exposicions, representacions teatrals i de dansa.

- Activitats d'animació lectora: lectura de llibres en comú, recitals de poesia...

- Activitats sobre el patrimoni cultural i gastronòmic.

- Activitats al voltant de jocs populars i tradicionals, jocs cooperatius, de relacions, i en línia.

- Enregistrament de vídeos que recullen el resultat del treball realitzat.

B. Modalitat Rapsodes

L'intercanvi d'experiències educatives entre l'alumnat dels centres que presenten un projecte conjunt s'ha de realitzar a través de la planificació i realització d'activitats específiques d'aprofitament didàctic al voltant de la poesia oral improvisada, la cançó tradicional, la glosa, el rap, etc., tant des del punt de vista lingüístic com artístic.

Els artistes participants en la convocatòria estaran classificats dins d'un aquests gèneres següents: cant d'estil, rap i altres. Els centres que hagen participat en convocatòries anteriors, hauran de triar un gènere diferent al de l'anterior o anteriors convocatòries. En el projecte, cal afegir una relació de tres artistes del gènere triat ordenats per ordre de preferència.

El projecte d'intercanvi podrà concloure amb l'enregistrament d'un material audiovisual que reculla el treball fet per l'alumnat i el professorat durant el desenvolupament del projecte, amb una trobada presencial centrada en el cant improvisat o amb ambdues actuacions o altres de semblants que planifiquen els centres.

A més d'aquestes activitats, i amb l'objecte de proporcionar al professorat la formació necessària per al disseny d'aquestes, el Projecte Rapsodes 2023 comporta altres actuacions de caràcter preceptiu:

- Almenys un professor o professora de cada centre participant en el projecte ha de realitzar un curs de formació a distància de 20 hores sobre els aspectes relacionats amb aquesta modalitat, que serà convocat pel CEFIRE específic artísticexpressiu durant el primer trimestre de 2023. Si algun dels professors o professores participants va realitzar el curs de formació en la convocatòria del curs 2020-2021 o 2021-2022 es considerarà aconseguit aquest requisit.

- En el projecte de cada centre participant s'ha d'incloure la realització d'un taller didàctic, impartit per artistes representatius del món del rap, del cant tradicional, etc., perquè l'alumnat conega de primera mà el cant improvisat. Hi haurà una llista d'artistes classificats en tres gèneres (cant d'estil, rap i altres) perquè els centres puguin triar d'acord amb el que disposa aquesta convocatòria. La Direcció General d'Innovació Educativa i Ordenació orientarà els centres per al contacte amb els artistes i l'organització d'aquest taller, que serà sufragat amb els diners de l'assignació econòmica extraordinària que es concedisca al centre.

Com a orientacions per a l'elaboració del Projecte d'intercanvi Rapsodes 2023, algunes de les activitats que poden planificar-se són aquestes:

Tercero. Modalidades

1. Se establecen dos modalidades de intercambio:

A. Modalidad FIL

Las actividades que se planifican y realizan en el proyecto de intercambio FIL son decisión de los centros participantes, sin más restricción que la que establece el objetivo de la convocatoria, es decir, que impliquen el uso del valenciano y el intercambio de experiencias entre el alumnado.

No obstante, se valorará la planificación y realización de actividades relacionadas con las materias o áreas curriculares vehiculadas en valenciano en el centro, de acuerdo con su Proyecto lingüístico de centro, así como la participación del profesorado de estas materias, en especial cuando se trate de actividades que ponen de relieve las manifestaciones artísticas plásticas, los juegos o deportes tradicionales, etc.

Como orientaciones para la elaboración del Proyecto de intercambio FIL 2023, algunas de las actividades que pueden planificarse para la mejora de la competencia comunicativa oral son estas:

- Grabación de videos de presentación del alumnado, del centro educativo o de la localidad.

- Comunicación en directo a través de videoconferencia.

- Actividades relacionadas con visitas a parques naturales, centros de interpretación, museos, exposiciones, representaciones teatrales y de danza.

- Actividades de animación lectora: lectura de libros en común, recitales de poesía...

- Actividades sobre el patrimonio cultural y gastronómico.

- Actividades alrededor de juegos populares y tradicionales, juegos cooperativos, de relaciones, y en línea.

- Grabación de videos que recojan el resultado del trabajo realizado.

B. Modalidad Rapsodes

El intercambio de experiencias educativas entre el alumnado de los centros que presentan un proyecto conjunto se tiene que realizar a través de la planificación y realización de actividades específicas de aprovechamiento didáctico alrededor de la poesía oral improvisada, la canción tradicional, la glosa, el rap, etc., tanto desde el punto de vista lingüístico como artístico.

Los artistas participantes en la convocatoria estarán clasificados dentro de uno estos géneros siguientes: canto de estilo, rap y otros. Los centros que hayan participado en convocatorias anteriores tendrán que elegir un género diferente al del anterior o anteriores convocatorias. En el proyecto, hay que añadir una relación de tres artistas del género elegido ordenados por orden de preferencia.

El proyecto de intercambio podrá concluir con la grabación de un material audiovisual que recoja el trabajo hecho por el alumnado y el profesorado durante el desarrollo del proyecto, con un encuentro presencial centrado en el canto improvisado o con ambas actuaciones u otras parecidas que planifiquen los centros.

Además de estas actividades, y con el objeto de proporcionar al profesorado la formación necesaria para el diseño de estas, el proyecto Rapsodes 2023 comporta otras actuaciones de carácter preceptivo:

- Al menos un profesor o profesora de cada centro participante en el proyecto tiene que realizar un curso de formación a distancia de 20 horas sobre los aspectos relacionados con esta modalidad, que será convocado por el CEFIRE artístico-expresivo durante el primer trimestre de 2023. Si alguno de los profesores o profesoras participantes realizó el curso de formación en la convocatoria del curso 2020-2021 o 2021-2022 se considerará cumplido este requisito.

- En el proyecto de cada centro participante se tiene que incluir la realización de un taller didáctico, impartido por artistas representativos del mundo del rap, del canto tradicional, etc., para que el alumnado conozca de primera mano el canto improvisado. Habrá una lista de artistas clasificados en tres géneros (canto de estilo, rap y otros) para que los centros puedan elegir según lo que dispone esta convocatoria. La Dirección General de Innovación Educativa y Ordenación orientará a los centros para el contacto con los artistas y la organización de este taller, que será sufragado con el dinero de la asignación económica extraordinaria que se conceda al centro.

Como orientaciones para la elaboración del Proyecto de intercambio Rapsodes 2023, algunas de las actividades que pueden planificarse son estas:

– Enregistrament de vídeos de presentació de l'alumnat, del centre educatiu o de la localitat.

– Enregistrament de vídeos que recullen el resultat del treball artístic realitzat, com ara l'enregistrament dels temes musicals creats o versionats.

– Concerts en xicotet format en què participe algun artista de l'escena musical valenciana representatiu del món del rap o del cant tradicional improvisat.

– Qualsevol de les activitats de caràcter general de la modalitat FIL.

2. En el producte final que s'elabore en cada projecte (vídeo, fullet informatiu, cartell...) ha d'aparèixer el logo de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport. A més, s'haurà d'enviar una còpia d'aquest producte final al Servei d'Educació Plurilingüe, per a la possible difusió, si escau.

Quart. Finançament

1. Les quantitats concedides als projectes seleccionats tindran com a finalitat ajudar a sufragar totalment o parcialment les despeses relacionades amb el procés d'intercanvi amb un màxim de 1.200 euros per projecte.

2. Podran ser objecte de l'assignació econòmica les despeses realitzades que de manera directa responguen a la naturalesa de l'activitat, que siguen estrictament necessàries i que es realitzen en el període establert en aquesta convocatòria. Es consideraran despeses realitzades aquelles que hagen sigut efectivament pagades amb anterioritat a la finalització del període de justificació, determinat per la convocatòria. Així, amb caràcter general les quantitats concedides aniran destinades a sufragar: a) Les despeses de personal que tinguen relació i hagen sigut necessàries per al desenvolupament de l'intercanvi. b) Les despeses generals generades per la realització de l'intercanvi que tinguen el caràcter de béns no inventariables. Es consideren despeses generals en tot cas: b.1) Les despeses corrents: es consideren com a corrents aquelles que reunisquen alguna de les següents característiques: ser béns fungibles, no ser susceptibles d'incloure en inventari o ser despeses reiteratives (com, per exemple, la maquetació, impressió o difusió de materials). b.2) Les despeses derivades del pagament de lloguer de material i treballs especialitzats necessaris en el desenvolupament de les actuacions del projecte (l'enregistrament de vídeos o les retransmissions en directe realitzades per una empresa especialitzada, la realització de tallers o sessions formatives). b.3) Les despeses produïdes per assistència a activitats culturals. c) Les despeses de transport i restauració necessàries en el desenvolupament de l'activitat.

3. Les assignacions econòmiques concedides tenen el caràcter de sobredotació per despeses extraordinàries de funcionament dels centres públics dependents de la Generalitat i s'abonaran a càrrec del capítol II del programa pressupostari 09.02.02.421.30 del pressupost de la Generalitat de l'any 2023, per un import global màxim de 120.000 €, que quedaran condicionats a l'existència de crèdit pressupostari suficient i adequat per a atendre-les en la corresponent Llei de pressupostos de la Generalitat per a l'exercici 2023, de conformitat amb el que preveu la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions.

4. L'import global de 120.000 € es distribuirà entre les dues modalitats de l'intercanvi:

– Modalitat FIL: 40.000 €

– Modalitat Rapsodes: 80.000 €

Si en alguna modalitat no s'arribara a assignar el total pressupostat, la quantitat restant s'haurà de sumar a l'altra modalitat.

Cinqué. Sol·licituds

1. Els centres educatius han de sol·licitar la participació en aquesta convocatòria a través del tràmit OVICE.

2. Les sol·licituds s'han de realitzar dins del termini de 10 dies hàbils comptadors des de l'endemà de la data de publicació d'aquesta convocatòria.

3. El formulari de participació consta dels documents següents:

a) Sol·licitud de participació, que inclou les dades del centre sol·licitant, les dades del professorat, el nivell i la quantitat d'alumnat, la modalitat d'intercanvi i les dades del centre amb el qual es preveu realitzar l'intercanvi; a més, en la modalitat Rapsodes, el compromís de participació en la formació oferida per l'àmbit artístic i expressiu del

– Grabación de vídeos de presentación del alumnado, del centro educativo o de la localidad.

– Grabación de vídeos que recojan el resultado del trabajo artístico realizado, como por ejemplo la grabación de los temas musicales creados o versionados.

– Conciertos en pequeño formato en que participe algún artista de la escena musical valenciana representativo del mundo del rap o del canto tradicional improvisado.

– Cualquiera de las actividades de carácter general de la modalidad FIL.

2. En el producto final que se elabore en cada proyecto (vídeo, folleto informativo, cartel...) tiene que aparecer el logo de la Conselleria de Educación, Cultura i Deporte. Además, se tendrá que enviar una copia de este producto final al Servicio de Educación Plurilingüe, para la posible difusión, si procede.

Cuarto. Financiación

1. Las cantidades concedidas a los proyectos seleccionados tendrán como finalidad ayudar a sufragar total o parcialmente los gastos relacionados con el proceso de intercambio con un máximo de 1.200 euros por proyecto.

2. Podrán ser objeto de la asignación económica los gastos realizados que de manera directa respondan a la naturaleza de la actividad, que sean estrictamente necesarios y que se realicen en el periodo establecido en esta convocatoria. Se considerarán gastos realizados aquellos que hayan sido efectivamente pagados con anterioridad a la finalización del periodo de justificación, determinado por la convocatoria. Así, con carácter general, las cantidades concedidas irán destinadas a sufragar: a) Los gastos de personal que tengan relación y hayan sido necesarios para el desarrollo del intercambio. b) Los gastos generales generados por la realización del intercambio que tengan el carácter de bienes no inventariables. Se consideran gastos generales en todo caso: b.1) Los gastos corrientes: se consideran como corrientes aquellos que reúnan alguna de las siguientes características: ser bienes fungibles, no ser susceptibles de incluir en inventario o ser gastos reiterativos (como, por ejemplo, la maquetación, impresión o difusión de materiales). b.2) Los gastos derivados del pago de alquiler de material y trabajos especializados necesarios en el desarrollo de las actuaciones del proyecto (la grabación de vídeos o las retransmisiones en directo realizadas por una empresa especializada, la realización de talleres o sesiones formativas). b.3) Los gastos producidos por asistencia a actividades culturales. c) Los gastos de transporte y restauración necesarios en el desarrollo de la actividad.

3. Las asignaciones económicas concedidas tienen el carácter de sobredotación por gastos extraordinarios de funcionamiento de los centros públicos dependientes de la Generalitat y se abonarán a cargo del capítulo II del programa presupuestario 09.02.02.421.30 del presupuesto de la Generalitat del año 2023, por un importe global máximo de 120.000 €, que quedarán condicionados a la existencia de crédito presupuestario suficiente y adecuado para atenderlos en la correspondiente Ley de presupuestos de la Generalitat para el ejercicio 2023, en conformidad con lo que prevé la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones.

4. El importe global de 120.000 € se distribuirá entre las dos modalidades del intercambio:

– Modalidad FIL: 40.000 €

– Modalidad Rapsodes: 80.000 €

Si en alguna modalidad no se llegara a asignar el total presupuestado, la cantidad restante se tendrá que sumar a la otra modalidad.

Quinto. Solicitudes

1. Los centros educativos tienen que solicitar la participación en esta convocatoria a través del trámite OVICE.

2. Las solicitudes se tienen que realizar dentro del plazo de 10 días hábiles contados desde el día siguiente a la fecha de publicación de esta convocatoria.

3. El formulario de participación consta de los documentos siguientes:

a) Solicitud de participación, que incluye los datos del centro solicitante, los datos del profesorado, el nivel y la cantidad de alumnado, la modalidad de intercambio y los datos del centro con el cual se prevé realizar el intercambio; además, en la modalidad Rapsodes, el compromiso de participación en la formación ofrecida por el ámbito artístic

CEFIRE o la indicació que ja s'ha realitzat aquesta formació el curs anterior.

b) Certificat del secretari o secretària del Consell Escolar del centre amb el vistiplau del president o presidenta, que acredite que el Consell Escolar ha estat informat de la sol·licitud de participació en el projecte d'intercanvi.

c) Declaració responsable, per part de la persona representant legal del centre, d'haver obtingut i tindre sota custòdia els drets d'imatge i so de les persones (alumnat, professorat i membres de la comunitat educativa) que puguin aparèixer en els documents audiovisuals que formen part del projecte.

d) Pressupost del projecte, amb indicació de les despeses previstes.

e) Projecte d'intercanvi, redactat en valencià, que ha d'incloure almenys els apartats següents:

1. Portada, en la qual constarà el títol del projecte, el nom del centre, el nom del centre amb el qual es realitza l'intercanvi, el nom del coordinador o coordinadora i la modalitat d'intercanvi que sol·licita.

2. Objectius del projecte.

3. Activitats planificades. S'ha d'especificar clarament les activitats que es realitzaran abans, durant i després de la trobada de l'alumnat.

4. Cada centre educatiu només podrà presentar un projecte. Això no obstant, es podran presentar fins a un màxim de dos projectes en els casos següents:

– Quan els projectes es realitzen amb alumnat d'etapes o cicles diferents (cicles diferents de primària, ESO i batxillerat, cicles formatius de grau mitjà i superior, cicles I i II en FPA).

– Quan els projectes es realitzen amb alumnat de nivells diferents i tinguen centres d'intercanvi diferents.

– Quan cada projecte siga d'una modalitat diferent (FIL i Rapso-des), amb alumnat diferent en cada projecte.

Sisé. Comissió tècnica de valoració

1. L'òrgan competent per a la instrucció i tramitació del procediment de concessió de l'assignació econòmica és la subdirecció general que tinga competències en matèria d'educació plurilingüe, de la direcció general amb competència en innovació i ordenació.

2. La valoració de les sol·licituds de les assignacions econòmiques admeses a tràmit correspon a una comissió tècnica integrada pels membres següents:

a) Presidència: titular de la subdirecció general amb competències en matèria d'educació plurilingüe o persona en qui delegue.

b) Vocals:

– Titular del servei amb competències en matèria de promoció del valencià en l'àmbit educatiu o persona en qui delegue.

– Titular del servei amb competències en matèria d'innovació educativa o persona en qui delegue.

– Dues persones tècniques docents adscrites al servei amb competències en matèria de promoció del valencià en l'àmbit educatiu i al servei amb competències en matèria d'innovació educativa, una de les quals actuarà com a secretària de la comissió.

Seté. Criteris de valoració de les sol·licituds

1. La valoració de les sol·licituds admeses a tràmit s'ha d'efectuar atenent la qualitat i viabilitat del projecte d'intercanvi d'acord amb els criteris següents:

a) Nombre d'alumnat participant en l'activitat. Màxim: 10 punts.

– Fins a 20 alumnes: 5 punts.

– A partir de 21 alumnes: 10 punts.

b) Distància entre les poblacions dels centres que realitzen l'intercanvi. Màxim: 15 punts.

– Fins a 60 km: 5 punts.

– Entre 61 i 150 km: 10 punts.

– Més de 150 km: 15 punts.

b) Participació de professorat de matèries o àrees no lingüístiques. Màxim: 15 punts.

En la modalitat FIL:

– Professorat d'Educació Artística o Educació Física (primària), professorat d'Educació Plàstica i Visual o Educació Física (secundària),

tico-expresivo del CEFIRE o la indicación que ya se ha realizado esta formación el curso anterior.

b) Certificado del secretario o secretaria del Consejo Escolar del centro con el visto bueno del presidente o presidenta, que acredita que el Consejo Escolar ha sido informado de la solicitud de participación en el proyecto de intercambio.

c) Declaración responsable, por parte de la persona representante legal del centro, de haber obtenido y tener bajo custodia los derechos de imagen y sonido de las personas (alumnado, profesorado y miembros de la comunidad educativa) que puedan aparecer en los documentos audiovisuales que forman parte del proyecto.

d) Presupuesto del proyecto, con indicación de los gastos previstos.

e) Proyecto de intercambio, redactado en valenciano, que tiene que incluir al menos los apartados siguientes:

1. Portada, en la cual constará el título del proyecto, el nombre del centro, el nombre del centro con el cual se realiza el intercambio, el nombre del coordinador o coordinadora y la modalidad de intercambio que solicita.

2. Objetivos del proyecto.

3. Actividades planificadas. Se tienen que especificar claramente las actividades que se realizarán antes, durante y después del encuentro del alumnado.

4. Cada centro educativo solo podrá presentar un proyecto. No obstante, se podrán presentar hasta un máximo de dos proyectos en los casos siguientes:

– Cuando los proyectos se realizan con alumnado de etapas o ciclos diferentes (ciclos diferentes de primaria, ESO y bachillerato, ciclos formativos de grado medio y superior, ciclos I y II y en FPA).

– Cuando los proyectos se realizan con alumnado de niveles diferentes y tengan centros de intercambio diferentes.

– Cuando cada proyecto sea de una modalidad diferente (FIL y Rapso-des), con alumnado diferente en cada proyecto.

Sexto. Comisión técnica de valoración

1. El órgano competente para la instrucción y tramitación del procedimiento de concesión de la asignación económica es la subdirección general que tenga competencias en materia de educación plurilingüe, de la dirección general con competencia en innovación y ordenación.

2. La valoración de las solicitudes de las asignaciones económicas admitidas a trámite corresponde a una comisión técnica integrada por los miembros siguientes:

a) Presidencia: titular de la subdirección general con competencias en materia de educación plurilingüe o persona en quien delegue.

b) Vocales:

– Titular del servicio con competencias en materia de promoción del valenciano en el ámbito educativo o persona en quien delegue.

– Titular del servicio con competencias en materia de innovación educativa o persona en quien delegue.

– Dos personas técnicas docentes adscritas al servicio con competencias en materia de promoción del valenciano en el ámbito educativo y al servicio con competencias en materia de innovación educativa, una de las cuales actuará como secretaria de la comisión.

Séptimo. Criterios de valoración de las solicitudes

1. La valoración de las solicitudes admitidas a trámite se tiene que efectuar atendiendo a la calidad y viabilidad del proyecto de intercambio de acuerdo con los criterios siguientes:

a) Número de alumnado participante en la actividad. Máximo: 10 puntos.

– Hasta 20 alumnos: 5 puntos.

– A partir de 21 alumnos: 10 puntos.

b) Distancia entre las poblaciones de los centros que realizan el intercambio. Máximo: 15 puntos.

– Hasta 60 km: 5 puntos.

– Entre 61 y 150 km: 10 puntos.

– Más de 150 km: 15 puntos.

b) Participación de profesorado de materias o áreas no lingüísticas. Máximo: 15 puntos.

En la modalidad FIL:

– Profesorado de Educación Artística o Educación Física (primaria), profesorado de Educación Plástica y Visual o Educación Física

professorat de qualsevol especialitat no lingüística de formació professional o de formació de persones adultes: 15 punts.

– Professorat de qualsevol altra matèria no lingüística en primària i secundària: 10 punts.

En la modalitat Rapsodes:

– Professorat d'Educació Artística (primària) o de Música (secundària), professorat de qualsevol especialitat no lingüística de formació professional o de formació de persones adultes: 15 punts.

– Professorat de qualsevol altra matèria no lingüística: 10 punts.

c) Coherència, estructuració i interès de les activitats planificades. Màxim: 20 punts.

d) Incidència de les activitats planificades en el projecte en la millora de la competència comunicativa en valencià de l'alumnat. Màxim: 10 punts.

e) Incidència de les activitats planificades en el projecte en les actituds lingüístiques de l'alumnat respecte al valencià. Màxim: 10 punts.

f) participació en activitats culturals que afavorisquen el coneixement del patrimoni cultural, lingüístic, natural i artístic de la comarca o localitat dels centres participants. Màxim: 10 punts.

g) Incorporació d'activitats relacionades amb algun dels principis en què s'inspira el sistema educatiu: la igualtat d'oportunitats per al ple desenvolupament de la personalitat, la coeducació, la inclusió educativa, la igualtat de drets i oportunitats i l'accessibilitat universal a l'educació. Màxim: 10 punts.

2. La puntuació màxima són 100 punts i la mínima per a obtenir assignació econòmica ha de ser de 60 punts.

3. Una vegada finalitzada la valoració, la quantia de l'assignació econòmica concedida a cada centre serà la que resulte de multiplicar la puntuació obtinguda pel valor punt prèviament determinat, amb un màxim de 1.200 euros per centre. El valor punt serà el que resulte de dividir la dotació màxima destinada als centres públics en cada modalitat d'aquesta convocatòria entre la xifra que resulte de la suma de totes les puntuacions dels centres.

4. En cas que algun centre sol·licite una quantitat menor a la resultant de la valoració anterior, se li concedirà l'assignació sol·licitada i la quantitat sobrant es repartirà entre els altres centres proporcionalment al nombre de punts aconseguits.

5. D'igual manera, si en alguna modalitat no s'arribara a repartir el total pressupostat la quantitat restant se sumaria al pressupost de l'altra modalitat i es repartiria entre els projectes d'aquesta proporcionalment al nombre de punts aconseguits.

Huité. Resolució de concessió

1. El termini màxim per a resoldre i notificar les resolucions és de sis mesos, comptadors des de la data de la convocatòria. Una vegada conclòs aquest termini sense que s'haja dictat i notificat resolució expressa, podran entendre's desestimades les sol·licituds per silenci administratiu.

2. Atinent els criteris de valoració i tenint en compte el pressupost i la distribució disponible per a l'atorgament de l'assignació econòmica, la comissió tècnica elaborarà l'informe i la proposta d'adjudicació pertinent. En cap cas, l'import adjudicat serà superior al de la despesa pressupostada. La comissió tècnica, d'acord amb l'informe, formularà la proposta de resolució a la persona titular de la direcció general competent en matèria d'innovació i ordenació.

3. Vista la proposta, la persona titular de la direcció general competent en matèria d'innovació i ordenació dictarà una resolució provisional de concessió de les assignacions econòmiques, que es publicarà en el web del Servei d'Educació Plurilingüe. Aquesta resolució provisional contindrà la relació de centres educatius seleccionats i la quantia econòmica proposada per a cada un en concepte d'assignació, i la relació de centres educatius no seleccionats, amb indicació dels motius.

4. Publicada aquesta resolució provisional, els centres que hagen presentat la sol·licitud d'acord amb el procediment establert en aquesta resolució però no apareguen en la llista podran presentar al·legació a l'òrgan instructor en el termini de 5 dies hàbils comptats des de l'endemà de la publicació de la llista. Una vegada presentada l'al·legació, i a efectes que l'òrgan instructor tinga constància immediata

(secundaria), profesorado de cualquier especialidad no lingüística de formación profesional o de formación de personas adultas: 15 puntos.

– Profesorado de cualquier otra materia no lingüística en primaria y secundaria: 10 puntos.

En la modalidad Rapsodes:

– Profesorado de Educación Artística (primaria) o de Música (secundaria), profesorado de cualquier especialidad no lingüística de formación profesional o de formación de personas adultas: 15 puntos.

– Profesorado de cualquier otra materia no lingüística: 10 puntos.

c) Coherencia, estructuración e interés de las actividades planificadas. Máximo: 20 puntos.

d) Incidencia de las actividades planificadas en el proyecto en la mejora de la competencia comunicativa en valenciano del alumnado. Máximo: 10 puntos.

e) Incidencia de las actividades planificadas en el proyecto en las actitudes lingüísticas del alumnado respecto al valenciano. Máximo: 10 puntos.

f) Participación en actividades culturales que favorezcan el conocimiento del patrimonio cultural, lingüístico, natural y artístico de la comarca o localidad de los centros participantes. Máximo: 10 puntos.

g) Incorporación de actividades relacionadas con alguno de los principios en que se inspira el sistema educativo: la igualdad de oportunidades para el pleno desarrollo de la personalidad, la coeducación, la inclusión educativa, la igualdad de derechos y oportunidades y la accesibilidad universal a la educación. Máximo: 10 puntos.

2. La puntuación máxima son 100 puntos y la mínima para obtener asignación económica tiene que ser de 60 puntos.

3. Una vez finalizada la valoración, la cuantía de la asignación económica concedida en cada centro será la que resulte de multiplicar la puntuación obtenida por el valor punto previamente determinado, con un máximo de 1.200 euros por centro. El valor punto será el que resulte de dividir la dotación máxima destinada a los centros públicos en cada modalidad de esta convocatoria entre la cifra que resulte de la suma de todas las puntuaciones de los centros.

4. En caso de que algún centro solicite una cantidad menor a la resultante de la valoración anterior, se le concederá la asignación solicitada y la cantidad sobrante se repartirá entre los otros centros proporcionalmente al número de puntos conseguidos.

5. De igual manera, si en alguna modalidad no se llegara a repartir el total presupuestado la cantidad restante se sumaría al presupuesto de la otra modalidad y se repartiría entre los proyectos de esta proporcionalmente al número de puntos conseguidos.

Octavo. Resolución de concesión

1. El plazo máximo para resolver y notificar las resoluciones es de seis meses, contados desde la fecha de la convocatoria. Una vez concluido este plazo sin que se haya dictado y notificado resolución expresa, podrán entenderse desestimadas las solicitudes por silencio administrativo.

2. Atendiendo a los criterios de valoración y teniendo en cuenta el presupuesto y la distribución disponible para el otorgamiento de la asignación económica, la comisión técnica elaborará el informe y la propuesta de adjudicación pertinente. En ningún caso, el importe adjudicado será superior al del gasto presupuestado. La comisión técnica, de acuerdo con el informe, formulará la propuesta de resolución a la persona titular de la dirección general competente en materia de innovación y ordenación.

3. Vista la propuesta, la persona titular de la dirección general competente en materia de innovación y ordenación dictará una resolución provisional de concesión de las asignaciones económicas, que se publicará en el web del Servicio de Educación Plurilingüe. Esta resolución provisional contendrá la relación de centros educativos seleccionados y la cuantía económica propuesta para cada uno en concepto de asignación, y la relación de centros educativos no seleccionados, con indicación de los motivos.

4. Publicada esta resolución provisional, los centros que hayan presentado la solicitud de acuerdo con el procedimiento establecido en esta resolución pero que no aparezcan en la lista podrán presentar alegación al órgano instructor en el plazo de cinco días hábiles contados desde el día siguiente a la publicación de la lista. Una vez presentada la alegación, y a efectos de que el órgano instructor tenga constancia inmediata

d'aquesta, el centre docent n'enviarà una còpia escanejada des del correu electrònic oficial del centre adreçada al correu electrònic:

intercanvis_sep@gva.es.

5. Estudiades les alegacions, l'òrgan instructor del procediment elevarà la proposta definitiva a la persona titular de la direcció general competent en matèria d'innovació i ordenació, que resoldrà la convocatòria per delegació del conseller.

6. La resolució definitiva contindrà la relació de centres educatius seleccionats i la quantia econòmica assignada a cada un i la relació de centres educatius no seleccionats, amb indicació dels motius.

Nové. Percepció de l'assignació econòmica

1. L'entrega de l'assignació econòmica als centres seleccionats es realitzarà, una vegada realitzat el projecte d'intercanvi d'experiències educatives i presentades les memòries que s'indiquen en l'apartat següent, a partir de l'1 de juliol, per transferència bancària al centre docent per mitjà d'ordre de pagament en ferm, a proposta de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, a càrrec del pressupost anual de l'exercici 2023.

Deu. Memòria i justificació

1. Donat el caràcter de sobredotació per despesa extraordinària de funcionament, en els documents de control de l'activitat econòmica del centre docent públic hauran d'especificar-se els ingressos i les despeses que es produïsquen per raó d'aquesta convocatòria. Els centres adjuntaran la justificació de l'import de l'assignació econòmica concedida al balanç anual que han d'efectuar d'acord amb el que disposa l'Ordre de 18 de maig de 1995, de la Conselleria d'Educació i Ciència, per la qual es deleguen els directors dels centres docents no universitaris de titularitat de la Generalitat Valenciana determinades facultats ordinàries en matèria de contractació i s'aproven les normes que regulen la gestió econòmica d'aquests centres.

2. Els centres guardaran les factures o documents de valor probatori equivalent amb validesa en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa de les despeses efectuades per a posteriors comprovacions de la inversió amb data compresa entre el dia 1 de setembre de 2022 i el 30 de juny de 2023.

3. Tant la dotació percebuda pels centres com les despeses a càrrec seu s'inscriuran en els apartats corresponents de la gestió econòmica en ITACA.

4. La dotació percebuda pels centres educatius s'inscriurà en l'apartat d'ingressos de la gestió econòmica d'ITACA.

5. Les despeses s'inscriuran, des de la data d'efectes, en un subcompte justificatiu específic dins la gestió econòmica d'ITACA per tal de comptabilitzar les despeses del projecte d'intercanvis escolars d'alumnat.

6. El centre hauran de gastar i justificar la totalitat de la quantitat econòmica que se'ls assigne. En cas que, per motius justificables, només gasten i justifiquen una part d'aquesta assignació, s'aplicarà una minoració parcial de la quantitat assignada.

7. Fins al 30 de juny de 2023, inclòs, els centres emplenaran els documents següents i els enviaran a través del tràmit OVICE:

a) Una memòria econòmica del projecte o compte justificatiu, consistent en la relació detallada de les despeses realitzades per a la realització de l'intercanvi, d'acord amb el model proporcionat pel Servei d'Educació Plurilingüe.

b) Una memòria d'avaluació i impacte del projecte realitzat pels centres educatius, d'acord amb el model proporcionat pel Servei d'Educació Plurilingüe.

Onze. Inclusió del projecte en la documentació del centre

1. El projecte d'intercanvi s'ha de fer constar en la Programació general anual del curs 2022-2023.

2. Per a la realització de l'intercanvi, els centres que realitzen eixides fora de les seues instal·lacions han de comptar amb l'autorització escrita de la persona representant legal de cada alumne o alumna participant en l'activitat.

de esta, el centro docente enviará una copia escaneada desde el correo electrónico oficial del centro dirigida al correo electrónico:

intercambios_sep@gva.es.

5. Estudiadas las alegaciones, el órgano instructor del procedimiento elevará la propuesta definitiva a la persona titular de la dirección general competente en materia de innovación y ordenación, que resolverá la convocatoria por delegación del conseller.

6. La resolución definitiva contendrá la relación de centros educativos seleccionados y la cuantía económica asignada a cada uno y la relación de centros educativos no seleccionados, con indicación de los motivos.

Noveno. Percepción de la asignación económica

1. La entrega de la asignación económica a los centros seleccionados se realizará, una vez realizado el proyecto de intercambio de experiencias educativas y presentadas las memorias que se indican en el apartado siguiente, a partir del 1 de julio, por transferencia bancaria al centro docente por medio de orden de pago en firme, a propuesta de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, a cargo del presupuesto anual del ejercicio 2023.

Décimo. Memoria y justificación

1. Dado el carácter de sobredotación por gasto extraordinario de funcionamiento, en los documentos de control de la actividad económica del centro docente público tendrán que especificarse los ingresos y los gastos que se produzcan por razón de esta convocatoria. Los centros adjuntarán la justificación del importe de la asignación económica concedida al balance anual que tienen que efectuar de acuerdo con lo que dispone la Orden de 18 de mayo de 1995, de la Conselleria de Educación y Ciencia, por la cual se delega en los directores de los centros docentes no universitarios de titularidad de la Generalitat Valenciana determinadas facultades ordinarias en materia de contratación y se aprueban las normas que regulan la gestión económica de estos centros.

2. Los centros guardarán las facturas o documentos de valor probatorio equivalente con validez en el tráfico jurídico mercantil o con eficacia administrativa de los gastos efectuados para posteriores comprobaciones de la inversión con fecha comprendida entre el día 1 de septiembre de 2022 y el 30 de junio de 2023.

3. Tanto la dotación percibida por los centros como los gastos a su cargo se inscribirán en los apartados correspondientes de la gestión económica en ITACA.

4. La dotación percibida por los centros educativos se inscribirá en el apartado de ingresos de la gestión económica de ITACA.

5. Los gastos se inscribirán, desde la fecha de efectos, en una subcuenta justificativa específica dentro de la gestión económica de ITACA para contabilizar los gastos del proyecto de intercambios escolares de alumnado.

6. Los centros tendrán que gastar y justificar la totalidad de la cantidad económica que se les asigne. En caso de que, por motivos justificables, solo gasten y justifiquen una parte de esta asignación, se aplicará una minoración parcial de la cantidad asignada.

7. Hasta el 30 de junio de 2023, incluido, los centros rellenarán los documentos siguientes y los enviarán a través del trámite OVICE:

a) Una memoria económica del proyecto o cuenta justificativa, consistente en la relación detallada de los gastos realizados para la realización del intercambio, de acuerdo con el modelo proporcionado por el Servicio de Educación Plurilingüe.

b) Una memoria de evaluación e impacto del proyecto realizado por los centros educativos, de acuerdo con el modelo proporcionado por el Servicio de Educación Plurilingüe.

Undécimo. Inclusión del proyecto en la documentación del centro

1. El proyecto de intercambio se tiene que hacer constar en la Programación general anual del curso 2022-2023.

2. Para la realización del intercambio, los centros que realicen salidas fuera de sus instalaciones tienen que contar con la autorización escrita de la persona representante legal de cada alumno o alumna participante en la actividad.

Dotze. Certificació de participació en el projecte d'intercanvi

1. El professorat que participe en l'activitat d'intercanvi rebra una assignació de crèdits per la realització d'una activitat que contribueix a la millora de la qualitat de l'ensenyament, a raó de cinc crèdits per dia, amb un màxim de deu crèdits, d'acord amb l'Ordre 54/2014, d'1 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es regula l'acreditació i valoració de les activitats de formació permanent i altres activitats per a la millora de la qualitat de l'ensenyament que realitzen els funcionaris docents que imparteixen ensenyaments no universitaris de la Comunitat Valenciana.

2. El certificat de participació en l'intercanvi ha de ser signat pel secretari del Consell Escolar del centre i el reconeixement dels crèdits es realitzarà d'ofici a través de la seua inscripció en el sistema d'informació ITACA, d'acord amb l'Ordre 54/2014.

Tretze. Incidència pressupostària

La implantació i el desplegament d'aquesta resolució no podrà tindre cap incidència en la dotació dels capítols de despesa assignats a Presidència, a les conselleries i als ens del sector públic instrumental, més enllà de l'import de l'assignació econòmica convocada, i en tot cas haurà de ser atesa amb els seus mitjans personals i materials.

Catorze. Delegació

Es delega en la persona titular de la direcció general competent en matèria d'innovació i ordenació la facultat de resoldre la convocatòria i concedir les assignacions econòmiques als centres educatius seleccionats, i se l'autoritza a adoptar les mesures oportunes per al compliment i l'aplicació d'aquesta resolució i també per a resoldre i notificar totes les incidències que es plantegen en la seua interpretació i execució.

Quinze. Derogació

Aquesta resolució deixa sense efecte la Resolució de 29 de desembre de 2022, de la directora general d'Innovació Educativa i Ordenació, per la qual es convoquen assignacions econòmiques per a la realització dels projectes d'intercanvis escolars d'alumnat de centres públics FIL 2023 i Rapsodes 2023 per a millorar la competència comunicativa i afavorir la cohesió lingüística, per al curs 2022-2023.

Contra aquesta resolució, que posa fi a la via administrativa, pot interposar-se recurs potestatiu de reposició davant d'aquest mateix òrgan en el termini d'un mes a partir de l'endemà de notificar-se aquesta resolució, d'acord amb el que preveuen els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques; o bé recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana en el termini de dos mesos, de conformitat amb el que estableixen els articles 10, 14 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, sense perjudici que es pugui interposar qualsevol altre recurs que es considere convenient.

València, 6 de març de 2023.— La consellera d'Educació, Cultura i Esport: Raquel Tamarit Iranzo.

Duodécimo. Certificación de participación en el proyecto de intercambio

1. El profesorado que participe en la actividad de intercambio recibirá una asignación de créditos por la realización de una actividad que contribuye a la mejora de la calidad de la enseñanza, a razón de cinco créditos por día, con un máximo de diez créditos, de acuerdo con la Orden 54/2014, de 1 de julio, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, por la cual se regula la acreditación y valoración de las actividades de formación permanente y otras actividades para la mejora de la calidad de la enseñanza que realizan los funcionarios docentes que imparten enseñanzas no universitarias de la Comunidad Valenciana.

2. El certificado de participación en el intercambio tiene que ser firmado por el secretario del Consejo Escolar del centro y el reconocimiento de los créditos se realizará de oficio a través de su inscripción en el sistema de información ITACA, de acuerdo con la Orden 54/2014.

Decimotercero. Incidencia presupuestaria

La implantación y el desarrollo de esta resolución no podrá tener ninguna incidencia en la dotación de los capítulos de gasto asignados a Presidencia, a las consellerias y a los entes del sector público instrumental, más allá del importe de la asignación económica convocada, y en todo caso tendrá que ser atendida con sus medios personales y materiales.

Decimocuarto. Delegación

Se delega en la persona titular de la dirección general competente en materia de innovación y ordenación la facultad de resolver la convocatoria y conceder las asignaciones económicas a los centros educativos seleccionados, y se le autoriza a adoptar las medidas oportunas para el cumplimiento y la aplicación de esta resolución y también para resolver y notificar todas las incidencias que se planteen en su interpretación y ejecución.

Decimoquinto. Derogación

Esta resolución deja sin efecto la Resolución del 29 de diciembre de 2022, de la directora general de Innovación Educativa y Ordenación, por la cual se convocan asignaciones económicas para la realización de los proyectos de intercambios escolares de alumnado de centros públicos FIL y Rapsodes 2023 para mejorar la competencia comunicativa y favorecer la cohesión lingüística, para el curso 2022-2023.

Contra esta resolución, que pone fin a la vía administrativa, puede interponerse recurso potestativo de reposición ante este mismo órgano en el plazo de un mes a partir del día siguiente a notificarse esta resolución, de acuerdo con lo que prevén los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas; o bien recurso contencioso-administrativo ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana en el plazo de dos meses, en conformidad con lo que establecen los artículos 10, 14 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa, sin perjuicio de que se pueda interponer cualquier otro recurso que se considere conveniente.

València, 6 de marzo de 2023.— La consellera de Educación, Cultura y Deporte: Raquel Tamarit Iranzo.

 GENERALITAT VALENCIANA Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	PROJECTE D'INTERCANVIS ESCOLARS 2023 PROYECTO DE INTERCAMBIOS ESCOLARES 2023	
	B	CERTIFICAT DE L'ACTA DEL CONSELL ESCOLAR CERTIFICADO DEL ACTA DEL CONSEJO ESCOLAR

DADES DEL CENTRE / DATOS DEL CENTRO				
CODI CENTRE / CÓDIGO CENTRO	CENTRE / CENTRO	CODI POSTAL / CÓDIGO POSTAL	LOCALITAT / LOCALIDAD	PROVÍNCIA / PROVINCIA

CERTIFICAT D'ACTA / CERTIFICADO DE ACTA	
, com a secretari / secretària del Consell Escolar , como secretario / secretaria del Consejo Escolar CERTIFIQUE / CERTIFICO Que en l'acta del Consell Escolar celebrat el dia <i>Que en el acta del Consejo Escolar celebrado el día</i> es va aprovar la sol·licitud de participació del centre en el projecte d'intercanvi escolar per a millorar la competència comunicativa i afavorir la cohesió lingüística per al curs 2022-2023 <i>se aprobó la solicitud de participación del centro en el proyecto de intercambio escolar para mejorar la competencia comunicativa y favorecer la cohesión lingüística para el curso 2022-2023</i> I perquè conste i tinga els efectes que corresponga, firme el present document. <i>Y para que conste y tenga los efectos que corresponda, firmo el presente documento.</i> Data / Fecha: Vist i plau / Visto bueno El/La director/a El secretari / La secretària <i>El secretario / La secretaria</i>	

 GENERALITAT VALENCIANA Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	PROJECTE D'INTERCANVIS ESCOLARS 2023 PROYECTO DE INTERCAMBIOS ESCOLARES 2023		
	C	DECLARACIÓ RESPONSABLE SOBRE DRETS D'IMATGE I SO DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE DERECHOS DE IMAGEN Y SONIDO	

DADES DEL CENTRE / DATOS DEL CENTRO				
CODI CENTRE / CÓDIGO CENTRO	CENTRE / CENTRO	CODI POSTAL / CÓDIGO POSTAL	LOCALITAT / LOCALIDAD	PROVÍNCIA / PROVINCIA

DECLARACIÓ RESPONSABLE / DECLARACIÓN RESPONSABLE
, com a director / directora del centre educatiu , como director / directora del centro educativo DECLARE / DECLARO Que, com a representant legal del centre, he obtingut i tinc sota custòdia els documents de consentiment informat per a l'ús de la imatge i el so de les persones (alumnat, professorat i membres de la comunitat educativa) que puguen aparéixer en els documents audiovisuals que formen part del projecte d'intercanvis escolars. <i>Que, como representante legal del centro, he obtenido y tengo bajo custodia los documentos de consentimiento informado para el uso de la imagen y el sonido de las personas (alumnado, profesorado y miembros de la comunidad educativa) que puedan aparecer en los documentos audiovisuales que forman parte del proyecto de intercambios escolares.</i> I perquè conste i tinga els efectes que corresponga, firme el present document. <i>Y para que conste y tenga los efectos que corresponda, firmo el presente documento.</i> Data / Fecha: El/La director/a

CONSENTIMENT INFORMAT PER A L'ÚS DE LA IMATGE I EL SO

El centre educatiu de la població de
sol·licita el seu consentiment en els termes següents:

Done el meu consentiment perquè el centre pugui utilitzar les imatges, les fotografies, els vídeos, el material gràfic, etc. en les quals intervinc/intervé, en el marc del Projecte d'intercanvi escolar regulat per la RESOLUCIÓ de la consellera d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es convoquen assignacions econòmiques per a la realització dels projectes d'intercanvis escolars d'alumnat de centres públics Fil (Foment d'Intercanvis Lingüístics) 2023 i Rapsodes 2023 per a millorar la competència comunicativa i afavorir la cohesió lingüística per al curs 2022-2023, amb la possibilitat de la difusió sense accés restringit en els portals institucionals de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport.

Aquesta autorització per a la utilització de la meua/seua imatge i el meu/seu so es fa a l'empara del que es disposa en la Llei orgànica 1/1982, de 5 de maig, de protecció civil del dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i a la pròpia imatge i no està sotmesa a cap termini temporal ni està restringida a l'àmbit nacional de cap país, i s'entén feta amb caràcter gratuït.

Sr./Sra. amb NIF

(marqueu el que corresponga)

- ☐ En el meu nom (adults i alumnat major de 14 anys).
☐ En la condició de pare/mare/tutor/a del/de la menor de fins a 14 anys amb nom i cognoms:

declare conèixer els aspectes següents:

- Que el centre tractarà les imatges i so presos amb la finalitat de formar part del projecte d'intercanvi, i el responsable d'aquest tractament és el centre mateix.
- Que el destinatari d'aquestes dades serà únicament la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, que acceptarà la responsabilitat del tractament de les dades (<https://ceice.gva.es/va/registre-de-tractament-de-dades>).
- Que aquestes imatges s'han de conservar per a complir la finalitat per a la qual van ser recollides i mentre no prescriuen els drets que es puguin exercitar contra el responsable.
- Que en qualsevol moment tinc dret a exercir els drets d'accés, rectificació, o supressió, el dret a la limitació del tractament d'aquest material, o a oposar-m'hi, i també el dret a la portabilitat de les dades, d'acord amb la política de privacitat (www.ceice.gva.es/va/politica-de-privacitat), mitjançant un escrit dirigit al centre educatiu juntament amb la còpia del DNI.

D'acord amb això, quede informat/ada i accepto el tractament de les meues dades de conformitat amb la informació proporcionada.

Data:

Firma

(adult/a o alumne/a major de 14 anys o pare/mare/tutor/a del/de la menor de fins a 14 anys)

 GENERALITAT VALENCIANA Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	PROJECTE D'INTERCANVIS ESCOLARS 2023 PROYECTO DE INTERCAMBIOS ESCOLARES 2023	
	D	PRESSUPOST DEL PROJECTE PRESUPUESTO DEL PROYECTO

DADES DEL CENTRE / DATOS DEL CENTRO				
CODI CENTRE / CÓDIGO CENTRO	CENTRE / CENTRO	CODI POSTAL / CÓDIGO POSTAL	LOCALITAT / LOCALIDAD	PROVÍNCIA / PROVINCIA
PRESSUPOST / PRESUPUESTO				
CONCEPTE / CONCEPTO	DESCRIPCIÓ / DESCRIPCIÓN	PREU / PRECIO (€)		
TOTAL:				

Data /
Fecha:

Signatura / Firma: El/La director/a del centre / centro

 GENERALITAT VALENCIANA Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	PROJECTE D'INTERCANVIS ESCOLARS 2023 PROYECTO DE INTERCAMBIOS ESCOLARES 2023	
	E	PROJECTE D'INTERCANVI PROYECTO DE INTERCAMBIO

E1	PORTADA
-----------	----------------

TÍTOL DEL PROJECTE / TÍTULO DEL PROYECTO

MODALITAT D'INTERCANVI: MODALIDAD DE INTERCAMBIO:	FIL RAPSODES	☐ ☐
--	-------------------------------	--

DADES DEL CENTRE (O CENTRES) / DATOS DEL CENTRO (O CENTROS)				
CODI CENTRE / CÓDIGO CENTRO	CENTRE / CENTRO	CODI POSTAL / CÓDIGO POSTAL	LOCALITAT / LOCALIDAD	PROVÍNCIA / PROVINCIA
CODI CENTRE / CÓDIGO CENTRO	CENTRE / CENTRO	CODI POSTAL / CÓDIGO POSTAL	LOCALITAT / LOCALIDAD	PROVÍNCIA / PROVINCIA

DADES DEL COORDINADOR DEL PROJECTE DATOS DEL COORDINADOR DEL PROYECTO			
COGNOMS / APELLIDOS	NOM / NOMBRE	NIF	ÀREA, MATÈRIA, ESPECIALITAT / ÁREA, MATERIA, ESPECIALIDAD

DADES DEL CENTRE (O CENTRES) AMB QUÈ REALITZA L'INTERCANVI DATOS DEL CENTRO (O CENTROS) CON EL QUE REALIZA EL INTERCAMBIO				
CODI CENTRE / CÓDIGO CENTRO	CENTRE / CENTRO	CODI POSTAL / CÓDIGO POSTAL	LOCALITAT / LOCALIDAD	PROVÍNCIA / PROVINCIA
CODI CENTRE / CÓDIGO CENTRO	CENTRE / CENTRO	CODI POSTAL / CÓDIGO POSTAL	LOCALITAT / LOCALIDAD	PROVÍNCIA / PROVINCIA

Data / fecha:

Signatura / Firma: El/La director/a del centre / centro

 GENERALITAT VALENCIANA Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	PROJECTE D'INTERCANVIS ESCOLARS 2023 PROYECTO DE INTERCAMBIOS ESCOLARES 2023	
	E	PROJECTE D'INTERCANVI PROYECTO DE INTERCAMBIO

E2	OBJECTIUS / OBJETIVOS
-----------	------------------------------

E3	ARTISTES/ARTISTAS
-----------	--------------------------

Participació en el curs anterior/*Participación en el curso anterior* (marca)

SI ☐ NO ☐

Elecció de gènere/*Elección de género* (segons prioritat/*según prioridad*) i artistes/ y artistas (en total 3)

_____ Cant d'estil	_____

_____ Rap	_____

_____ Altres/Otras	_____

 GENERALITAT VALENCIANA Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	PROJECTE D'INTERCANVIS ESCOLARS 2023 PROYECTO DE INTERCAMBIOS ESCOLARES 2023	
	E	PROJECTE D'INTERCANVI PROYECTO DE INTERCAMBIO

E4	PLANIFICACIÓ DE LES ACTIVITATS / PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES
-----------	--

ACTIVITAT / ACTIVIDAD	DATA / FECHA (aprox.)
Abans de la trobada presencial / Antes del encuentro presencial	
Durant la trobada presencial (o telemàtica) / Durante el encuentro presencial (o telemático)	
Després de la trobada presencial / Después del encuentro presencial	