

## Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació

*RESOLUCIÓ de 8 de juny de 2024, del conseller d'Educació, Universitats i Ocupació, per la qual es convoquen assignacions econòmiques als centres superiors d'ensenyaments artístics públics de la Comunitat Valenciana per a la realització de projectes d'investigació acadèmica a desenvolupar durant el curs acadèmic 2024/2025.* [2024/5646]

La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, reconeix com un dels principis inspiradors del sistema educatiu espanyol, el foment i la promoció de la investigació, l'experimentació i la innovació educativa. L'article 2 estableix que els poders públics prestaran una atenció prioritària al conjunt de factors que afavoreixen la qualitat de l'ensenyament i, especialment, entre altres, el treball en equip del professorat, la investigació, l'experimentació i la renovació educativa.

En esta línia, l'article 91.1 inclou, entre les funcions del professorat, la investigació, l'experimentació i la millora contínua dels processos d'ensenyament. L'article 91.2 disposa que el professorat desenvoluparà les seues funcions sota els principis de col·laboració i treball en equip. Finalment, l'article 102.3 indica que correspon a les administracions educatives fomentar programes d'investigació.

Quant als ensenyaments artístics superiors, en l'article 58.6 la Llei d'educació disposa que els centres d'ensenyaments artístics superiors fomentaran, per mitjà dels procediments que les administracions educatives estableixeran, programes d'investigació en l'àmbit de les disciplines que li són pròpies.

L'Istitut Superior d'Ensenyaments Artístics de la Comunitat Valenciana (ISEACV), entitat autònoma de caràcter administratiu de la Generalitat, va ser creat per a complir els objectius i desenvolupar les funcions que s'arrepleguen en la Llei 8/2007, de 2 de març, de la Generalitat, i executar el conjunt de competències que, sobre els ensenyaments artístics superiors, corresponen a l'Administració de la Generalitat.

La investigació i creació constitueixen una funció essencial dins de les competències d'ensenyament dels centres superiors d'ensenyaments artístics superiors, per això els Estatuts de l'ISEACV, aprovats pel Decret 82/2009, estableixen com a principis de la seu activitat investigadora:

– El reconeixement de la investigació com a base del procés de creació de coneixement, com a condició per a l'exercici d'una activitat docent i formativa de qualitat, i com a mitjà per a contribuir al progrés social, professional i artístic.

– Que la investigació i la creació, publicades i/o transferides a la societat, són un dret i un deure del personal docent de l'Istitut Superior d'Ensenyaments Artístics, d'acord amb els seus fins i objectius.

Per això, l'ISEACV assumix com a missions fonamentals incentivar i desenvolupar la creació i la investigació humanística, científica, tècnica i artística d'excel·lència, la formació d'investigadors i creadors, el desenvolupament de línies i projectes d'investigació i el treball interdisciplinari del personal investigador.

Vista la proposta de la directora de l'ISEACV, en l'ús de les competències atribuïdes en el Decret 136/2023, de 10 d'agost, del Consell, d'aprovació del Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació, resolc:

### Primer. Objecte

Convocar un concurs públic, en règim de concurrencia competitiva, per a la concessió d'assignacions econòmiques als centres d'ensenyaments artístics adscrits a l'Istitut Superior d'Ensenyaments Artístics de la Comunitat Valenciana per a projectes d'investigació acadèmica.

### Segon. Destinataris

Podran sol·licitar les assignacions econòmiques els centres superiors d'ensenyaments artístics de titularitat de la Generalitat que s'arrepleguen en l'annex II del Decret 82/2009, de 12 de juny, del Consell, pel qual s'aproven els Estatuts de l'Istitut Superior d'Ensenyaments Artístics de la Comunitat Valenciana (d'ara en avanç ISEACV).

## Consellería de Educación, Universidades y Empleo

*RESOLUCIÓN de 8 de junio de 2024, del conseller de Educación, Universidades y Empleo, por la que se convocan asignaciones económicas a los centros superiores de enseñanzas artísticas públicos de la Comunitat Valenciana para la realización de proyectos de investigación académica a desarrollar durante el curso académico 2024/2025.* [2024/5646]

La Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación, reconoce como uno de los principios inspiradores del sistema educativo español, el fomento y la promoción de la investigación, la experimentación y la innovación educativa. El artículo 2 establece que los poderes públicos prestarán una atención prioritaria al conjunto de factores que favorecen la calidad de la enseñanza y, especialmente, entre otros, el trabajo en equipo del profesorado, la investigación, la experimentación y la renovación educativa.

En esta línea, el artículo 91.1, incluye, entre las funciones del profesorado, la investigación, la experimentación y la mejora continua de los procesos de enseñanza. El artículo 91.2 dispone que el profesorado desarrollará sus funciones bajo los principios de colaboración y trabajo en equipo. Finalmente, el artículo 102.3, indica que corresponde a las administraciones educativas fomentar programas de investigación.

En cuanto a las enseñanzas artísticas superiores en el artículo 58.6, la Ley de educación dispone que los centros de enseñanzas artísticas superiores fomentarán, por medio de los procedimientos que las administraciones educativas establezcan, programas de investigación en el ámbito de las disciplinas que le son propias.

El Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunitat Valenciana (ISEACV), entidad autónoma de carácter administrativo de la Generalitat, fue creado para cumplir los objetivos y desarrollar las funciones que se recogen en la Ley 8/2007, de 2 de marzo, de la Generalitat, y ejecutar el conjunto de competencias que, sobre las enseñanzas artísticas superiores, corresponden a la Administración de la Generalitat.

La investigación y creación constituyen una función esencial dentro de las competencias de enseñanza de los centros superiores de enseñanzas artísticas superiores, por eso los Estatutos del ISEACV, aprobados por el Decreto 82/2009, establecen como principios de su actividad investigadora:

– El reconocimiento de la investigación como base del proceso de creación de conocimiento, como condición para el ejercicio de una actividad docente y formativa de calidad, y como medio para contribuir al progreso social, profesional y artístico.

– Que la investigación y la creación, publicadas y/o transferidas a la sociedad, son un derecho y un deber del personal docente del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas, de acuerdo con sus fines y objetivos.

Por ello, el ISEACV asume como misiones fundamentales, incentivar y desarrollar la creación y la investigación humanística, científica, técnica y artística de excelencia, la formación de investigadores y creadores, el desarrollo de líneas y proyectos de investigación y el trabajo interdisciplinario del personal investigador.

Vista la propuesta de la directora del ISEACV, en el uso de las competencias atribuidas en el Decreto 136/2023, de 10 de agosto, del Consell, de aprobación del Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Educación, Universidades y Empleo, resuelvo:

### Primero. Objeto

Convocar un concurso público en régimen de concurrencia competitiva, para la concesión de asignaciones económicas a los centros de enseñanzas artísticas adscritos al Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunitat Valenciana para proyectos de investigación académica.

### Segundo. Destinatarios

Podrán solicitar las asignaciones económicas los centros superiores de enseñanzas artísticas de titularidad de la Generalitat que se recogen en el anexo II del Decreto 82/2009, de 12 de junio, del Consell, por el que se aprueban los Estatutos del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunidad Valenciana (en adelante ISEACV).

### Tercer. Finançament

Les quantitats concedides als projectes seleccionats aniran destinades a sufragar totalment o parcialment les despeses generades pel projecte.

De l'import total de l'ajuda concedida, podrà destinarse a l'adquisició de béns inventariables un màxim del 50 % de l'import, béns que estaran afectats a la realització dels projectes d'investigació, com a mínim, durant dos anys.

Els membres de l'equip d'investigació no poden ser creditors de les despeses presentades, ni com a persona física ni mitjançant vinculació o participació d'una persona jurídica.

El finançament d'estes quantitats assignades als centres públics, amb caràcter de despesa extraordinària de funcionament, s'abonarà amb càrrec al capítol II de l'aplicació pressupostaria 422G00.22699, Institut Superior d'Ensenyaments Artístics de la Comunitat Valenciana, del pressupost de la Generalitat per a l'exercici 2024, per un import global màxim de 36.000 euros.

### Quart. Característiques dels projectes d'investigació

Els projectes d'investigació presentats hauran de tindre les característiques generals següents:

1. Nom del grup d'investigació: investigador/a principal i components del grup d'investigació.

Com a mínim el 50 % del total dels participants del grup d'investigació que presenta el projecte d'investigació haurà de ser professorat d'alguns dels centres de l'ISEACV, i, a més, l'investigador/a principal haurà de ser necessàriament professor o professora d'algún centre ISEACV.

No podrán participar en la presente convocatoria los miembros de la Comissió d'Avaluació de la Investigación (CAI) del ISEACV del curso escolar 2024/2025.

2. Títol del projecte i línia d'investigació a la qual s'adscriu.

3. Pressupost detallat. En el cas de sol·licitar material inventariable amb càrrec al projecte, s'ha d'adjuntar una factura proforma que justifique el seu valor dins del pressupost.

4. Descripció del projecte d'investigació a desenvolupar:

- a) Resum
- b) Antecedents i estat actual de l'objecte de la investigació
- c) Objectius
- d) Metodologia
- e) Recursos
- f) Pla de treball
- g) Aplicabilitat, utilitat pràctica
- h) Bibliografia

No concediran ajudes econòmiques a projectes d'investigació que per a la seua realització hagen superat més de tres cursos acadèmics.

### Quint. Criteris de valoració dels projectes

L'avaluació dels projectes es realitzarà conforme als criteris de valoració i amb la ponderació que s'indica a continuació; la puntuació màxima d'esta és de 100 punts:

A. Avaluació del projecte (60 %)

A.1. Pertinència i rellevància de la línia de treball del projecte i dels objectius proposats (15 %).

A.2. Adequació del pressupost als objectius del projecte (5 %).

A.3. Metodologia i pla de treball (35 %).

A.4. Grau d'interdisciplinarietat dels objectius del projecte (5 %).

B. Avaluació del grup investigador (30 %)

Per a la valoració dels mèrits d'este apartat haurà de presentar-se *curriculum vitae* normalitzat, seguint el model que pot descarregar-se des del següent enllaç <https://cvn.fecyt.es/editor/#HOME>

No es valoraran mèrits que no hagen sigut presents i inclosos en este model.

B.1. Qualitat científicoartística de l'investigador/a principal (10 %).

B.1.1. Títol de doctor/a.

B.1.2. Títol de màster universitari o en ensenyaments artístics superiors.

B.1.3. Suficiència investigadora o diploma d'estudis avançats. Estos mèrits només es valoraran si no s'ha obtingut el títol de doctor/a.

B.1.4. Premi extraordinari de doctorat, màster, llicenciatura, ensenyaments artístics superiors, grau o equivalent.

### Tercero. Financiación

Las cantidades concedidas a los proyectos seleccionados irán destinadas a sufragar total o parcialmente los gastos generados por el proyecto.

Del importe total de la ayuda concedida, podrá destinarse a la adquisición de bienes inventariables un máximo del 50 % del importe, bienes que estarán afectados a la realización de los proyectos de investigación, como mínimo, durante dos años.

Los miembros del equipo de investigación no pueden ser acreedores de los gastos presentados, ni como persona física ni mediante vinculación o participación a una persona jurídica.

La financiación de estas cantidades asignadas a los centros públicos, con carácter de gasto extraordinario de funcionamiento, se abonará con cargo al capítulo II de la aplicación presupuestaria 422G00.22699, Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunidad Valenciana, del presupuesto de la Generalitat para el ejercicio 2024, por un importe global máximo de 36.000 euros.

### Cuarto. Características de los proyectos de investigación

Los proyectos de investigación presentados deberán tener las características generales siguientes:

1. Nombre del grupo de investigación: investigador/a principal y componentes del grupo de investigación.

Como mínimo el 50 % del total de los participantes del grupo de investigación que presenta el proyecto de investigación deberán ser profesorado de alguno de los centros del ISEACV, y, además, el investigador principal será necesariamente profesor o profesora de algún centro ISEACV.

No podrán participar en la presente convocatoria los miembros de la Comissió d'Avaluació de la Investigació (CAI) del ISEACV del curso escolar 2024/2025.

2. Título del proyecto y línea de investigación a la que se adscribe.

3. Presupuesto detallado. En el caso de solicitar material inventariable con cargo al proyecto, se debe adjuntar una factura proforma que justifique su valor dentro del presupuesto.

4. Descripción del proyecto de investigación a desarrollar:

- a) Resumen.
- b) Antecedentes y estado actual del objeto de la investigación.
- c) Objetivos
- d) Metodología
- e) Recursos
- f) Plan de trabajo
- g) Aplicabilidad, utilidad práctica
- h) Bibliografía

No concederán ayudas económicas a proyectos de investigación que para su realización hayan superado más de tres cursos académicos.

### Quinto. Criterios de valoración de los proyectos

La evaluación de los proyectos se realizará conforme a los criterios de valoración y con la ponderación que se indica a continuación, cuya puntuación máxima es de 100 puntos:

A. Evaluación del proyecto (60 %)

A.1. Pertinencia y relevancia de la línea de trabajo del proyecto y de los objetivos propuestos (15 %).

A.2. Adecuación del presupuesto a los objetivos del proyecto (5 %).

A.3. Metodología y plan de trabajo (35 %).

A.4. Grado de interdisciplinariedad de los objetivos del proyecto (5 %).

B. Evaluación del grupo investigador (30 %)

Para la valoración de los méritos de este apartado, deberá presentarse Curriculum Vitae Normalizado, siguiendo el modelo que puede descargarse desde el siguiente enlace <https://cvn.fecyt.es/editor/#HOME>

No se valorarán méritos que no hayan sido presentados e incluidos en este modelo.

B.1. Calidad científico-artística del investigador principal (10 %).

B.1.1. Título de doctor/a.

B.1.2. Título de máster universitario o en enseñanzas artísticas superiores.

B.1.3. Suficiencia investigadora o diploma de estudios avanzados. Estos méritos solo se valorarán si no se ha obtenido el título de doctor.

B.1.4. Premio extraordinario de doctorado, máster, licenciatura, enseñanzas artísticas superiores, grado o equivalente.

*B.1.5. Altres titulacions.*

*B.1.6. Per publicacions de caràcter didàctic, artístic o científic sobre les disciplines objecte de la convocatòria (llibres, capítols, articles, actes de congressos, jornades i seminaris, ponències..., individuals o conjuntes).*

*B.1.7. Per la participació:*

*a) En projectes relacionats amb l'actualització científicoartística, o projectes d'investigació finançats per organismes públics.*

*b) Com a docent en programes de mobilitat a la Unió Europea.*

*c) Com a membre de comités científics en congressos, jornades o similars.*

*d) Com a tutor/a director/a, avaluador/a o membre de tribunal de tesis doctorals, treballs fi de màster, treballs fi de títol.*

*B.1.8. Premis artístics, d'investigació o docents de reconegut prestigi en concursos o certàmens d'àmbit autonòmic, nacional o internacional.*

*B.1.9. Activitat artística: registres sonors, audiovisuals, dissenys... amb depòsit legal o patent; direcció d'orquestra, cor, banda, agrupacions musicals o corals, coreogràfiques, d'escena de dansa o espectacles teatrals, produccions musicals, audiovisuals, exposicions; composicions, coreografies, exposicions, obres estrenades o publicades, concerts, interpretacions, treballs de producció, patents, creacions registrades com a propietat industrial, temps treballat en agències de publicitat o gabinet de disseny, en revistes o editorials com a director/a creatiu/iva, una altra activitat artística.*

*B.1.10. Per la participació com a membre de comissions o grups de treball nomenats per alguna administració pública.*

*B.1.11. Per cada congrés, jornada o curs de formació i perfeccionament rebut o impartit sobre actualització científica o artística.*

**B.2. Qualitat científicoartística de la resta del grup investigador (15 %).**

*B.2.1. Títol de doctor/a.*

*B.2.2. Títol de màster universitari o en ensenyaments artístics superiors.*

*B.2.3. Suficiència investigadora o diploma d'estudis avançats. Estos mèrits només es valoraran si no s'ha obtingut el títol de doctor/a.*

*B.2.4. Premi extraordinari de doctorat, màster, llicenciatura, ensenyaments artístics superiors, grau o equivalent.*

*B.2.5. Altres titulacions.*

*B.2.6. Per publicacions de caràcter didàctic, artístic o científic sobre les disciplines objecte de la convocatòria (llibres, capítols, articles, actes de congressos, jornades i seminaris, ponències..., individuals o conjuntes).*

*B.2.7. Per la participació:*

*a) En projectes relacionats amb l'actualització científicoartística, o projectes d'investigació finançats per organismes públics.*

*b) Com a docent en programes de mobilitat a la Unió Europea.*

*c) Com a membre de comités científics en congressos, jornades o similars.*

*d) Com a tutor/a director/a, avaluador/a o membre de tribunal de tesis doctorals, treballs fi de màster, treballs fi de títol.*

*B.2.8. Premis artístics, d'investigació o docents de reconegut prestigi en concursos o certàmens d'àmbit autonòmic, nacional o internacional.*

*B.2.9. Activitat artística: registres sonors, audiovisuals, dissenys... amb depòsit legal o patent; direcció d'orquestra, cor, banda, agrupacions musicals o corals, coreogràfica, d'escena de dansa o espectacles teatrals, produccions musicals, audiovisuals, exposicions; composicions, coreografies, exposicions, obres estrenades o publicades, concerts, interpretacions, treballs de producció, patents, creacions registrades com a propietat industrial, temps treballat en agències de publicitat o gabinet de disseny, en revistes o editorials com a director/a creatiu/iva, una altra activitat artística.*

*B.2.10. Per la participació com a membre de comissions o grups de treball nomenats per alguna administració pública.*

*B.2.11. Per cada congrés, jornada o curs de formació i perfeccionament rebut o impartit sobre actualització científica o artística.*

El valor de cada aportació està arreplegat en l'annex III

*B.3. Adequació del grup d'investigació respecte del treball a realitzar: extensió, experiència de treball conjunt, experiència en la línia de*

*B.1.5. Otras titulaciones.*

*B.1.6. Por publicaciones de carácter didáctico, artístico o científico sobre las disciplinas objeto de la convocatoria (libros, capítulos, artículos, actas de congresos, jornadas y seminarios, ponencias..., individuales o conjuntas).*

*B.1.7. Por la participación:*

*a) En proyectos relacionados con la actualización científico-artística, o proyectos de investigación financiados por organismos públicos.*

*b) Como docente en programas de movilidad en la Unión Europea.*

*c) Como miembro de comités científicos en congresos, jornadas o similares.*

*d) Como tutor/director, evaluador o miembro de tribunal de tesis doctorales, trabajos fin de máster, trabajos fin de título.*

*B.1.8. Premios artísticos, de investigación o docentes de reconocido prestigio en concursos o certámenes de ámbitos autonómico, nacional o internacional.*

*B.1.9. Actividad artística: registros sonoros, audiovisuales, diseños... con depósito legal o patente; dirección de orquesta, coro, banda, agrupaciones musicales o corales, coreográficas, de escena de danza o espectáculos teatrales, producciones musicales, audiovisuales, exposiciones; composiciones, coreografías, exposiciones, obras estrenadas o publicadas, conciertos, interpretaciones, trabajos de producción, patentes, creaciones registradas como propiedad industrial, tiempo trabajado en agencias de publicidad o gabinetes de diseño, en revistas o editoriales como director creativo, otra actividad artística.*

*B.1.10. Por la participación como miembro de comisiones o grupos de trabajo nombrados por alguna Administración Pública.*

*B.1.11. Por cada congreso, jornada o curso de formación y perfeccionamiento recibido o impartido sobre actualización científica o artística.*

**B.2. Calidad científico-artística del resto del grupo investigador (15 %).**

*B.2.1. Título de doctor/a.*

*B.2.2. Título de máster universitario o en enseñanzas artísticas superiores.*

*B.2.3. Suficiencia investigadora o diploma de estudios avanzados. Estos méritos solo se valorarán si no se ha obtenido el título de doctor.*

*B.2.4. Premio extraordinario de doctorado, máster, licenciatura, enseñanzas artísticas superiores, grado o equivalente.*

*B.2.5. Otras titulaciones.*

*B.2.6. Por publicaciones de carácter didáctico, artístico o científico sobre las disciplinas objeto de la convocatoria (libros, capítulos, artículos, actas de congresos, jornadas y seminarios, ponencias..., individuales o conjuntas).*

*B.2.7. Por la participación:*

*a) En proyectos relacionados con la actualización científico-artística, o proyectos de investigación financiados por organismos públicos.*

*b) Como docente en programas de movilidad en la Unión Europea.*

*c) Como miembro de comités científicos en congresos, jornadas o similares.*

*d) Como tutor/director, evaluador o miembro de tribunal de tesis doctorales, trabajos fin de máster, trabajos fin de título.*

*B.2.8. Premios artísticos, de investigación o docentes de reconocido prestigio en concursos o certámenes de ámbitos autonómico, nacional o internacional.*

*B.2.9. Actividad artística: registros sonoros, audiovisuales, diseños... con depósito legal o patente; dirección de orquesta, coro, banda, agrupaciones musicales o corales, coreográfica, de escena de danza o espectáculos teatrales, producciones musicales, audiovisuales, exposiciones; composiciones, coreografías, exposiciones, obras estrenadas o publicadas, conciertos, interpretaciones, trabajos de producción, patentes, creaciones registradas como propiedad industrial, tiempo trabajado en agencias de publicidad o gabinetes de diseño, en revistas o editoriales como director creativo, otra actividad artística.*

*B.2.10. Por la participación como miembro de comisiones o grupos de trabajo nombrados por alguna Administración Pública.*

*B.2.11. Por cada congreso, jornada o curso de formación y perfeccionamiento recibido o impartido sobre actualización científica o artística.*

El valor de cada aportación está recogido en el anexo III.

*B.3. Adecuación del grupo de investigación respecto del trabajo a realizar: extensión, experiencia de trabajo conjunto, experiencia en la línea de*

treball del projecte, equilibri en la seua composició, capacitat formativa, idoneïtat des de la perspectiva de gènere (5 %).

A la sol·licitud s'adjuntarà el resultat de l'autobaremació de cada un dels membres de l'equip d'investigació, segons s'arreplega en l'anex IV.

**C. Aplicació de resultats i difusió (10 %)**

*a) Plans d'aplicació dels resultats científics, artístics i pedagògics (5 %).*

*b) Plans de difusió dels resultats científics, artístics i pedagògics (5 %).*

*c) En el cas de ser una continuïtat de projecte de convocatòries anteriors, s'avaluaran els resultats presentats en la memòria justificativa corresponent.*

Al total de la puntuació assignada es concediran 2 punts addicionals en l'avaluació d'aquells projectes que incorporen la perspectiva de gènere en el contingut de la proposta.

La puntuació mínima perquè un projecte obtinga assignació econòmica és de 60 punts sobre 100.

*Sext. Criteris per a determinar la quantia individual de l'assignació econòmica*

Per al càlcul de la quantia individualitzada de l'assignació econòmica concedida a cada projecte, es procedirà de la manera següent:

Valoració projecte = Puntuació obtinguda x VP (Valor punt) x FC (Factor de correcció)

*a) Determinació del valor punt (VP). El valor punt serà el que resulte de dividir la dotació màxima destinada en els centres públics en la convocatòria corresponent entre la xifra que resulte de la suma de totes les puntuacions dels projectes dels centres que han superat la puntuació mínima establecida en el punt anterior.*

*b) Factor de correcció (FC). A la puntuació obtinguda s'aplica un factor de correcció que serà diferent en funció de la valoració, segons la següent taula:*

Valoració del projecte	Factor de correcció
>90 punts	1,2
70 punts – 90 punts	1
<70 punts	0,8

Quantia assignada = Valor projecte x FN

*c) Factor de normalització (FN). Quocient entre l'import global màxim determinat en el resolució tercer, apartat 2, i la suma total dels valors projecte.*

En cap cas, l'import de l'ajuda econòmica concedida serà superior a l'import de la despesa sol·licitada en el projecte.

*Sèptim. Comissió de valoració*

La unitat encarregada de l'ordenació i instrucció del procediment serà la gerència de l'ISEACV, que posarà a la disposició de la comisió de valoració els projectes presentats per les direccions dels centres perquè siguin examinats i evaluats conforme als criteris de valoració establerts en la present convocatòria.

Per a la valoració de les ajudes es constituirà una comissió que serà la responsable de realitzar l'estudi, la valoració i la proposta de concessió de les assignacions econòmiques als centres participants.

Esta comissió s'ajustarà en el seu funcionament al règim establegit per als òrgans col·legiats en la legislació bàsica de procediment administratiu comú.

La comissió de valoració estarà composta pels membres següents:

– President/a: el/la tècnic/a responsable d'investigació de l'ISEACV.

– Vocals: seran els cinc representants dels centres, un per cada branca d'estudis que componen els ensenyaments artístics superiors, els integrants de la Comissió d'Avaluació de la Investigació (CAI) de l'ISEACV.

– Un/a tècnic/a de l'ISEACV, que realitzarà les funcions de secretaria de la comissió, amb veu, però sense vot.

L'avaluació i selecció de les sol·licituds es realitzarà tenint en compte, exclusivament, la documentació aportada, i s'atribuirà a cada-

línea de trabajo del proyecto, equilibrio en su composición, capacidad formativa, idoneidad desde la perspectiva de género (5 %).

A la solicitud se adjuntará el resultado de la autobaremación de cada uno de los miembros del equipo de investigación, según se recoge en el anexo IV.

**C. Aplicación de resultados y difusión (10 %)**

*a) Planes de aplicación de los resultados científicos, artísticos y pedagógicos (5 %).*

*b) Planes de difusión de los resultados científicos, artísticos y pedagógicos (5 %).*

*c) En el caso de ser una continuidad de proyecto de convocatorias anteriores, se evaluarán los resultados presentados en la memoria justificativa correspondiente.*

Al total de la puntuación asignada se concederán 2 puntos adicionales en la evaluación de aquellos proyectos que incorporen la perspectiva de género en el contenido de la propuesta.

La puntuación mínima para que un proyecto obtenga asignación económica es de 60 puntos sobre 100

*Sexto. Criterios para determinar la cuantía individual de la asignación económica*

Para el cálculo de la cuantía individualizada de la asignación económica concedida a cada proyecto, se procederá de la siguiente forma:

Valoración Proyecto = Puntuación obtenida x VP (Valor punto) x FC (Factor de corrección)

*a) Determinación del valor punto (VP). El valor punto será el que resulte de dividir la dotación máxima destinada en los centros públicos en la convocatoria correspondiente, entre la cifra que resulte de la suma de todas las puntuaciones de los proyectos de los centros que han superado la puntuación mínima establecida en el punto anterior.*

*b) Factor de corrección (FC). A la puntuación obtenida se aplica un factor de corrección que será distinto en función de la valoración, según la siguiente tabla:*

Valoración del proyecto	Factor de corrección
>90 puntos	1,2
70 puntos – 90 puntos	1
<70 puntos	0,8

Cuantía asignada = Valor Proyecto x FN

*c) Factor de Normalización (FN). Cociente entre el importe global máximo determinado en el resolució tercero, apartado 2 y la suma total de los valores proyecto*

En ningú caso, el importe de la ayuda económica concedida serà superior al importe del gasto solicitado en el proyecto.

*Séptimo. Comisión de valoración*

La unidad encargada de la ordenación e instrucción del procedimiento será la gerencia de la ISEACV, que pondrá a disposición de la comisión de valoración los proyectos presentados por las direcciones de los centros para que sean examinados y evaluados conforme a los criterios de valoración establecidos en la presente convocatoria.

Para la valoración de las ayudas se constituirá una comisión que será la responsable de realizar el estudio, la valoración y la propuesta de concesión de las asignaciones económicas a los centros participantes.

Esta comisión se ajustará en su funcionamiento al régimen establecido para los órganos colegiados en la legislación básica de procedimiento administrativo común.

La comisión de valoración estará compuesta por los miembros siguientes:

– Presidente/a: el/la técnico/a responsable de investigación del ISEACV.

– Vocales: que serán los cinco representantes de los centros, uno por cada rama de estudios que componen las enseñanzas artísticas superiores, los integrantes de la Comissió d'Avaluació de la Investigació (CAI) del ISEACV.

– Un/a técnico del ISEACV, que realizará las funciones de secretario/a de la comisión, con voz, pero sin voto.

La evaluación y selección de las solicitudes se realizará teniendo en cuenta, exclusivamente, la documentación aportada, y se atribuirá a

cuna de les sol·licituds una puntuació conforme als criteris de valoració establits en la present convocatòria.

Finalitzat el procés, la comissió de valoració emetrà un informe que contindrà el resultat de l'avaluació efectuada. En l'informe s'ordenaran els projectes presentats en funció de la puntuació obtinguda i es proposaran les assignacions econòmiques corresponents, que es distribuiran proporcionalment en funció de la puntuació obtinguda per cada projecte.

#### *Octau. Sol·licituds, termini i forma de presentació*

La sol·licitud, que s'adequarà a l'annex I, i la documentació complementària es presentarà electrònicament a través del següent enllaç: [https://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id\\_proc=g96591](https://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id_proc=g96591), adjuntant la documentació acreditativa necessària. La sol·licitud haurà d'estar firmada per la persona que ostente la direcció del centre.

El termini de presentació de sol·licituds serà des de les 00.00 hores del dia 16 de setembre fins a les 23.59 hores del dia 30 de setembre de 2024.

#### *Nové. Documentació que necessàriament s'adjunta a la sol·licitud*

a) Relació dels integrants del grup d'investigació amb la següent informació: nom del centre; el títol del projecte; nom del/de la investigador/a principal del projecte; nom dels participants, DNI, el centre de destí, el seu correu electrònic, i la relació de tasques específiques que han de realitzar. Tot això d'acord amb el model de l'annex II.

b) Descripció del projecte, segons els requisits indicats en el resolc quart de la convocatòria.

c) Resultat de l'autobaremació de mèrits del *curriculum vitae* de cadascun dels membres de l'equip d'investigació, d'acord amb l'annex IV.

#### *Dècim. Instrucció i resolució del procediment*

De conformitat amb el que es disposa en la normativa bàsica del procediment administratiu comú de les administracions públiques, acabat el termini de presentació de sol·licituds, la gerència de l'ISEACV revisarà les sol·licituds presentades i publicarà en la pàgina web de l'ISEACV la relació de sol·licituds admeses, i les dels projectes que hagen d'esmenar o completar documentació, per a la qual cosa se'ls oferirà un termini màxim de deu dies, amb indicació que, si així no ho fan, se'ls considerarà decaiguts en el procediment.

#### *Onzé. Resolució provisional i definitiva*

La gerència, a la vista de l'expedient i de l'informe de la comissió de valoració, formularà la proposta de resolució provisional, que notificarà a les persones interessades mitjançant la publicació en la pàgina web de l'ISEACV, i que contindrà la relació dels centres amb els projectes seleccionats, les puntuacions obtingudes en els apartats, amb indicació de la quantia econòmica proposada, i la relació de centres amb projectes no seleccionats amb indicació dels motius.

Es concedirà un termini de 10 dies, comptats a partir de l'endemà de la publicació de la relació provisional en la pàgina web, per a presentar les alegacions que estimen oportunes.

Transcorregut el termini, estudiades i, si escau, ateses les alegacions presentades, la gerència elevarà la proposta definitiva a la direcció de l'ISEACV, que resoldrà la convocatòria per delegació del conseller.

La resolució de la convocatòria amb la relació dels projectes seleccionats, amb l'especificació dels noms dels centres educatius i les dotacions econòmiques corresponents, així com la relació dels projectes no seleccionats amb els motius d'exclusió, es publicarà en la pàgina web de l'ISEACV i en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana* (DOGV).

#### *Dotzé. Percepció de les ajudes econòmiques*

El lliurament de l'assignació econòmica als centres beneficiaris, una vegada concedida, es realitzarà per transferència bancària al centre mitjançant ordes de pagament en ferm, de la Conselleria competent en matèria d'educació superior, a proposta del/de la director/a de l'ISEACV.

cada una de las solicitudes una puntuación conforme a los criterios de valoración establecidos en la presente convocatoria.

Finalizado el proceso, la comisión de valoración emitirá un informe que contendrá el resultado de la evaluación efectuada. En el informe se ordenarán los proyectos presentados en función de la puntuación obtenida y se propondrán las asignaciones económicas correspondientes, que se distribuirán proporcionalmente en función de la puntuación obtenida por cada proyecto.

#### *Octavo. Solicituds, plazo y forma de presentación*

La solicitud, que se adecuará al anexo I, y la documentación complementaria se presentará electrónicamente a través del siguiente enlace: [https://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id\\_proc=G96591](https://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id_proc=G96591), adjuntando la documentación acreditativa necesaria. La solicitud deberá estar firmada por la persona que ostente dirección del centro.

El plazo de presentación de solicitudes será desde las 00.00 horas del día 16 de septiembre hasta las 23.59 horas del día 30 de septiembre de 2024.

#### *Noveno. Documentación que necesariamente acompaña a la solicitud*

a) Relación de los integrantes del grupo de investigación con la siguiente información: nombre del centro; el título del proyecto; nombre del/de la investigador/a principal del proyecto; nombre de los participantes, DNI, el centro de destino, su correo electrónico, y la relación de tareas específicas que deben realizar. Todo ello de acuerdo con el modelo del anexo II.

b) Descripción del Proyecto, según los requisitos indicados en el resolvo cuarto de la convocatoria.

c) Resultado de la autobaremación de méritos del *curriculum vitae* de cada uno de los miembros del equipo de investigación, de acuerdo con el anexo IV.

#### *Décimo. Instrucción y resolución del procedimiento*

De conformidad con lo dispuesto en la normativa básica del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, terminado el plazo de presentación de solicitudes, la gerencia del ISEACV, revisará las solicitudes presentadas y publicará en la página web del ISEACV, la relación de solicitudes admitidas, y las de los proyectos que deban subsanar o completar documentación, para lo que se les ofrecerá un plazo máximo de diez días, con indicación de que, si así no lo hicieran, se les tendrá por decaídos en el procedimiento.

#### *Decimoprimer. Resolución provisional y definitiva*

La gerencia, a la vista del expediente y del informe la comisión de valoración formulará la propuesta de resolución provisional, que notificará a los interesados mediante la publicación en la página web del ISEACV, que contendrá la relación de los centros con los proyectos seleccionados, las puntuaciones obtenidas en los apartados, indicando la cuantía económica propuesta, y la relación de centros con proyectos no seleccionados con indicación de los motivos.

Se concederá un plazo de 10 días, contados a partir del día siguiente al de su publicación de la relación provisional en la página web, para presentar las alegaciones que estimen oportunas.

Transcurrido el plazo, estudiadas y, si procede, atendidas las alegaciones presentadas, la gerencia elevará la propuesta definitiva a la dirección del ISEACV, que resolverá la convocatoria por delegación del conseller.

La resolución de la convocatoria con la relación de los proyectos seleccionados, con la especificación de los nombres de los centros educativos y las dotaciones económicas correspondientes, así como la relación de los proyectos no seleccionados con los motivos de exclusión, se publicará en la página web del ISEACV y en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana* (DOGV).

#### *Decimosegundo. Percepción de las ayudas económicas*

La entrega de la asignación económica a los centros beneficiarios, una vez concedida, se realizará por transferencia bancaria al centro mediante órdenes de pago en firme, de la Conselleria competente en materia de educación superior, a propuesta del director/a del ISEACV.

#### Tretzé. Condicions i terminis de la justificació dels projectes i de l'aplicació de l'assignació econòmica concedida

Els centres beneficiaris de les ajudes hauran de justificar la realització del projecte. Per a això, hauran d'aportar:

Atés el caràcter de sobredotació per despeses extraordinàries de funcionament, en els documents de control de l'activitat econòmica del centre s'hauran d'especificar els ingressos i les despeses que es produsquen per raó d'esta convocatòria. Els centres adjuntaran la justificació de l'import de l'assignació concedida al balanç anual que han d'efectuar, conforme al que es disposa en l'article 116 del Decret 117/2022, de 5 d'agost, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament d'organització i funcionament dels centres superiors d'ensenyaments artístics integrats en l'Institut Superior d'Ensenyaments Artístics de la Comunitat Valenciana.

Abans del 25 d'octubre de 2025, el/la director/a del centre haurà d'enviar a l'ISEACV la següent documentació:

a) Memòria final científica del projecte que contindrà com a mínim: resum del projecte, objectius plantejats i resultats obtinguts, conclusions, transferibilitat dels resultats, justificació de la difusió del projecte. Tot això en un llenguatge senzill i comprensible per a la divulgació dels resultats.

b) Relació de les despeses generades pel projecte, amb identificació del creditor i del document, el seu import, la data d'emissió i, si és el cas, el pagament, segons l'annex V.

c) Relació certificada de la participació final de l'equip d'investigació firmada per la direcció del centre on es farà constar el nom del centre, títol del projecte, investigador principal, nom, cognoms i DNI dels participants, centre de destí, correu electrònic, i relació de tasques específiques realitzades.

d) Justificant de l'enviament d'un article d'investigació, derivat de la investigació duta a terme, per a la seua publicació en l'Anuari d'Investigació de l'ISEACV.

#### Catorzé. Compatibilitat amb altres assignacions econòmiques

Les assignacions econòmiques per al desenvolupament de projectes d'investigació en els centres superiors d'ensenyaments artístics adscrits a l'ISEACV són compatibles amb qualsevol altra que, per a la mateixa finalitat, siga convocada per qualsevol administració o entitat pública i privada, sempre que la suma de les ajudes no supere la quantitat total de la despesa. En tot cas, s'ha d'adjuntar la justificació de despeses atribuïdes a cada ajuda.

#### Quinzé. Pèrdua o minoració de l'assignació econòmica

La falta de justificació o la justificació insuficient de l'assignació econòmica concedida donarà lloc a la pèrdua del dret al cobrament total o parcial de l'assignació econòmica, sense perjuí de la celebració, si és el cas, del tràmit d'audiència legalment establert.

#### Setzé. Reintegrament de les assignacions econòmiques

Serà procedent el reintegrament de l'assignació total o parcial de l'assignació econòmica concedida si concorren els següents incompliments:

a) No justificar l'assignació econòmica en els termes establits en la present convocatòria.

b) Destinar la subvenció a una finalitat diferent d'aquella per a la qual es va concedir.

c) No presentar en el termini establert en l'apartat dotzé la justificació dels projectes.

El procediment de reintegrament s'ajustarà a les previsions contingudes en l'article 172 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions i serà resolt per la direcció de l'ISEACV.

#### Desseté. Titularitat dels resultats de la investigació

D'acord amb el que estableixen els Estatuts de l'ISEACV, aprovats pel Decret 82/2009, els resultats de la investigació o creació realizada en el si de l'ISEACV reconeixeran la identitat i els drets del seu autor, i els drets d'explotació comercial s'adjudicaran a l'ISEACV, sense perjuí del que disposa la normativa reguladora de la propietat intel·lectual.

#### Decimotercero. Condiciones y plazos de la justificación de los proyectos y de la aplicación de la asignación económica concedida

Los centros beneficiarios de las ayudas tendrán que justificar la realización del proyecto. Para ello, tendrán que aportar:

Dado el carácter de sobredotación por gastos extraordinarios de funcionamiento, en los documentos de control de la actividad económica del centro, se tendrán que especificar los ingresos y los gastos que se produzcan por razón de esta convocatoria. Los centros adjuntarán la justificación del importe de la asignación concedida al balance anual que deben efectuar, conforme a lo dispuesto en el artículo 116 del Decreto 117/2022, de 5 de agosto, del Consell, por el cual se aprueba el reglamento de organización y funcionamiento de los centros superiores de enseñanzas artísticas integradas en el Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunidad Valenciana.

Antes del 25 de octubre de 2025, el/la director/a del centro deberá enviar al ISEACV, la siguiente documentación:

a) Memoria final científica del proyecto que contendrá como mínimo: resumen del proyecto, objetivos planteados y resultados obtenidos, conclusiones, transferibilidad de los resultados, justificación de la difusión del proyecto. Todo ello en un lenguaje sencillo y comprensible para la divulgación de los resultados.

b) Relación de los gastos generados por el proyecto, con identificación del acreedor y del documento, su importe, la fecha de emisión y, en su caso, el pago, según anexo V.

c) Relación certificada de la participación final del equipo de investigación firmada por la dirección del centro donde se hará constar el nombre del centro, título del proyecto, investigador principal, nombre, apellidos y DNI de los participantes, centro de destino, correo electrónico, y relación de tareas específicas realizadas.

d) Justificante del envío de un artículo de investigación, derivado de la investigación llevada a cabo, para su publicación en el Anuario de Investigación del ISEACV.

#### Decimocuarto. Compatibilidad con otras asignaciones económicas

Las asignaciones económicas para el desarrollo de proyectos de investigación en los centros superiores de enseñanzas artísticas adscritos al ISEACV son compatibles con cualquier otra que, para la misma finalidad, sean convocadas por cualquier administración o entidad pública y privada, siempre y cuando la suma de las ayudas no supere la cantidad total del gasto. En todo caso, se debe adjuntar la justificación de gastos atribuidos a cada ayuda.

#### Decimoquinto. Pérdida o minoración de la asignación económica

La falta de justificación o la justificación insuficiente de la asignación económica concedida dará lugar a la pérdida del derecho al cobro total o parcial de la asignación económica, sin perjuicio de la celebración, en su caso, del trámite de audiencia legalmente establecido.

#### Decimosexto. Reintegro de las asignaciones económicas

Procederá el reintegro de la asignación total o parcial de la asignación económica concedida si concurren los siguientes incumplimientos:

a) No justificar la asignación económica en los términos establecidos en la presente convocatoria.

b) Destinar la subvención a una finalidad distinta de aquella para la que se concedió.

c) No presentar en el plazo establecido en el apartado doce, la justificación de los proyectos.

El procedimiento de reintegro se ajustará a las previsiones contenidas en el artículo 172 de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones y será resuelto por la dirección de la ISEACV.

#### Decimoséptimo. Titularidad de los resultados de la investigación

De acuerdo con lo que establecen los Estatutos del ISEACV, aprobados por el Decreto 82/2009, los resultados de la investigación o creación realizada en el seno de la ISEACV reconocerán la identidad y los derechos de su autor, y los derechos de explotación comercial se adjudicarán al ISEACV, sin perjuicio de lo que dispone la normativa reguladora de la propiedad intelectual.

Contra la present resolució, que posa fi a la via administrativa, les persones interessades podran interposar un recurs contencios administratiu davant del jutjat contencios administratiu corresponent, en el termini de dos mesos comptats des de l'endemà de la publicació. Així mateix, amb caràcter potestatiu, es podrà interposar un recurs de reposició, en el termini d'un mes des de l'endemà de la publicació, davant del mateix òrgan que ha dictat la resolució. Tot això de conformitat amb el que s'establix en els articles 112, 114, 115, 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques i els articles 8, 14.2 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, sense perjuí que les persones interessades puguen exercir, si és el cas, qualsevol altre que estimen procedent.

València, 8 de juny de 2024.– El conseller d'Educació, Universitats i Ocupació: José Antonio Rovira Jover.

Contra la presente resolución, que pone fin a la vía administrativa, las personas interesadas podrán interponer recurso contencioso-administrativo ante el juzgado de lo contencioso-administrativo correspondiente, en el plazo de dos meses contados desde el día siguiente al de su publicación. Asimismo, con carácter potestivo, se podrá interponer recurso de reposición, en el plazo de un mes desde el día siguiente al de la publicación, ante el mismo órgano que ha dictado la resolución. Todo ello de conformidad con lo establecido en los artículos 112, 114, 115, 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas y los artículos 8, 14.2 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa, sin perjuicio de que las personas interesadas puedan ejercitar, en su caso, cualquier otro que estimen procedente.

València, 8 de junio de 2024.– El conseller de Educación, Universidades y Empleo: José Antonio Rovira Jover.

**ANNEX I / ANEXO I**

**SOL·LICITUD D'ASSIGNACIONS ECONÒMICHES PER A LA REALITZACIÓ DE PROJECTES D'INVESTIGACIÓ**  
**SOLICITUD DE ASIGNACIONES PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**

<b>A</b>	DADES DEL CENTRE <i>DATOS DEL CENTRO</i>	
	CENTRE / CENTRO	
	DOMICILI (CARRER/PLAÇA Y NÚMERO I PORTA) / DOMICILIO (CALLE/PLAZA Y NÚMERO)	
	LOCALITAT / LOCALIDAD	
	PROVÍNCIA / PROVINCIA	
	TELÈFON / TELÉFONO	
	CORREU ELECTRÒNIC / CORREO ELECTRÓNICO	
<b>B</b>	DADES DEL PROJECTE D'INVESTIGACIÓ <i>DATOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN</i>	
	TÍTOL DEL PROJECTE / TÍTULO DEL PROYECTO	
	LÍNIA D'INVESTIGACIÓ / LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	
	INVESTIGADOR/A PRINCIPAL / INVESTIGADOR/A PRINCIPAL (IP)	
	PRESSUPOST / PRESUPUESTO	
<b>C</b>	DOCUMENTACIÓ APORTADA <i>DOCUMENTACIÓN APORTADA</i>	
	<input type="checkbox"/> Projecte <i>Proyecto</i>	
	<input type="checkbox"/> Annex II. Relació certificada dels membres del grup d'investigació <i>Anexo II. Relación certificada de los miembros del grupo de investigación</i>	
	<input type="checkbox"/> Certificat que accredita que el Consell de Centre ha estat informat del projecte d'investigació <i>Certificado que acredita que el Consejo de Centro ha estado informado del proyecto de investigación</i>	
	<input type="checkbox"/> Annex V. Resultat d'autobaremació del Curriculum Vitae de cadascú dels membres del grup d'investigació <i>Anexo V. Resultado de autobaremación del Curriculum Vitae de cada uno de los miembros del grupo de investigación</i>	
<b>D</b>	DECLARACIÓ I SOL·LICITUD <i>DECLARACIÓN Y SOLICITUD</i>	
	<p>Declare que es compleixen totes les condicions de participació que preveu la convocatòria.  <i>Declaro que se cumplen todas las condiciones de participación que contempla la convocatoria.</i></p> <p>Sol·licite una assignació econòmica per a la realització d'aquest projecte d'investigació.  <i>Solicito una asignación económica para la realización de este proyecto de investigación.</i></p> <p style="text-align: center;">_____ , _____ d _____ de _____</p> <p style="text-align: center;">EL/LA DIRECTOR/A DEL CENTRE  <i>EL/LA DIRECTOR/A DEL CENTRO</i></p> <p style="text-align: center;">Signatura i segell / Firma y sello: _____</p>	

**ANNEX II / ANEXO II**

**RELACIÓ CERTIFICADA DE PARTICIPACIÓ DEL GRUP D'INVESTIGACIÓ  
RELACIÓN CERTIFICADA DE PARTICIPACIÓN DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN**

<b>A DADES DEL PROJECTE D'INVESTIGACIÓ / DATOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN</b>					
CENTRE / CENTRO	CODI / CÓDIGO				
TÍTOL DEL PROJECTE / TÍTULO DEL PROYECTO					
<b>B DADES DE CADASCUN DELS MEMBRES DEL GRUP D'INVESTIGACIÓ / DATOS DE CADA UNO DE LOS MIEMBROS DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN</b>					
PARTICIPANTS / PARTICIPANTES	COGNOMS, NOM / APELLIDOS, NOMBRE	NIF	CORREU ELECTRÒNIC / CORREO ELECTRÓNICO	CENTRE / CENTRO	TASQUES / TARJAS
	INV. PRAL.				
<b>C CERTIFICAT / CERTIFICADO</b>					
<p>Que les persones que figuren en la relació participaran en els termes indicats en el apartats anteriors en aquest projecte d'investigació.  <input type="checkbox"/> Que las personas relacionadas participarán en los términos indicados en los apartados anteriores en este proyecto de investigación.</p> <p>Que les persones que figuren en la relació van participar en els termes indicats en el apartats anteriores en aquest projecte d'investigació.  <input type="checkbox"/> Que las personas relacionadas participaron en los términos indicados en los apartados anteriores en este proyecto de investigación.</p>					
<hr/> <p>_____, _____ d _____ de _____</p> <p>Director/a del Centre / Director/a del Centro</p>					
<p>Signatura i segell / Firma y sello : _____</p>					

**ANNEX III / ANEXO III**

**RELACIÓ DE MÈRITS DEL CURRICULUM VITAE  
RELACIÓN DE MÉRITOS DEL CURRICULUM VITAE**

MÈRIT / MÉRITO	PUNTUACIÓ per cada mèrit presentat PUNTUACIÓN por cada mérito presentado
Títol de Doctor/a <i>Título de Doctor/a</i>	2
Títol de Màster (*) <i>Título de Máster (*)</i>	0,5
Suficiència Investigadora / Diploma d'Estudis Avanaats (*) <i>Suficiencia Investigadora / Diploma de Estudios Avanzados (*)</i>	0,5
Premi Extraordinari <i>Premio Extraordinario</i>	0,5
Altres Titulacions Superiors (*) <i>Otras Titulaciones Superiores (*)</i>	0,2
Presentacions a congressos <i>Presentaciones en congresos</i>	0,1
Publicacions <i>Publicaciones</i>	0,1
Participació a Projectes d'Investigació finançats amb fons públics <i>Participación en Proyectos de Investigación financiados con fondos públicos</i>	0,1
Docent dins del programa ERASMUS <i>Docente dentro del programa ERASMUS</i>	0,1
Tutor/a de Tesi Doctoral <i>Tutor/a de Tesis Doctoral</i>	0,2
Tutor/a de TFM o TFT <i>Tutor/a de TFM o TFT</i>	0,1
Membre de Tribunal de Tesi Doctoral <i>Miembro de Tribunal de Tesis Doctoral</i>	0,05
Membre de Tribunal de TFM o TFT <i>Miembro de Tribunal de TFM o TFT</i>	0,01
Premis Artistics o d'Investigació <i>Premios Artísticos o de Investigación</i>	0,1
Activitat Artística <i>Actividad Artística</i>	0,1
Membre de Comisions o Grups de Treball <i>Miembro de Comisiones o Grupos de Trabajo</i>	0,05
Curs de Formació Impartit <i>Curso de Formación Impartido</i>	0,05 / 10h
Curs de Formació Rebut <i>Curso de Formación Recibido</i>	0,01 / 10h

(\*) Aquesta puntuació es per aquells Títols no conduents a la Tesi Doctoral o Títols habilitadors per ocupar la plaa actual.

(\*) Esta puntuación es para aquellos Títulos no conducentes a la Tesis Doctoral o Títulos habilitadores para ocupar la plaza actual.

**ANNEX IV / ANEXO IV**

**AUTOBAREMACIÓ DE MÈRITS DEL CURRICULUM VITAE  
AUTOBAREMACIÓN DE MÉRITOS DEL CURRICULUM VITAE**

<b>A</b>	DADES DEL/LA INVESTIGADOR/A <i>DATOS DEL/LA INVSTIGADOR/A</i>	
COGNOMS, NOM / APELLIDOS, NOMBRE		DNI / DNI
PROJECTE D'INVESTIGACIÓ / PROYECTO DE INVESTIGACIÓN		

<b>MÈRIT / MÉRITO</b>	<b>PUNTUACIÓ PUNTUACIÓN</b>	<b>MÈRITS APORTATS MÉRITOS APORTADOS</b>	<b>TOTAL PUNTUACIÓ MÈRIT TOTAL PUNTUACIÓN MÉRITO</b>
Títol de Doctor/a <i>Título de Doctor/a</i>	2		
Títol de Màster (*) <i>Título de Máster (*)</i>	0,5		
Suficiència Ineestigadora / D.E.A. (*) <i>Suficiencia Ineestigadora / D.E.A. (*)</i>	0,5		
Premi Extraordinari <i>Premio Extraordinario</i>	0,5		
Altres Titulacions Superioris (*) <i>Otras Titulaciones Superiores (*)</i>	0,2		
Presentacions a congressos <i>Presentaciones en congresos</i>	0,1		
Publicacions <i>Publicaciones</i>	0,1		
Participació a Projectes d'Ineestigació finançats <i>Participación en Proyectos de Investigación financiados</i>	0,1		
Docent dins del programa ERASMUS <i>Docente dentro del programa ERASMUS</i>	0,1		
Tutor/a de Tesi Doctoral <i>Tutor/a de Tesis Doctoral</i>	0,2		
Tutor/a de TFM o TFT <i>Tutor/a de TFM o TFT</i>	0,1		
Membre de Tribunal de Tesi Doctoral <i>Miembro de Tribunal de Tesis Doctoral</i>	0,05		
Membre de Tribunal de TFM o TFT <i>Miembro de Tribunal de TFM o TFT</i>	0,01		
Premis Artístics o d'Ineestigació <i>Premios Artísticos o de Investigación</i>	0,1		
Actieitat Artística <i>Actividad Artística</i>	0,1		
Membre de Comisions o Grups de Treball <i>Miembro de Comisiones o Grupos de Trabajo</i>	0,05		
Curs de Formació Impartit <i>Curso de Formación Impartido</i>	0,05 / 10h		
Curs de Formació Rebut <i>Curso de Formación Recibido</i>	0,01 / 10h		
		<b>TOTAL / TOTAL</b>	

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Signatura / Firma : \_\_\_\_\_

## **RELACIÓ DE LES DESPESES GENERADES PEL PROJECTE D'INVESTIGACIÓ**

## **RELACIÓN DE LOS GASTOS GENERADOS POR EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**